AKASO

BRAVE 8 LITE

アクションカメラ

取扱説明書

anba

目次

重要なメッセージ ---------- 07

マイクロ SD カードの使用---------- 08

IPX8 防水等級 ---------- 09

過熱検知 ---------- 11

一、仕様 ---------- 12

二、パッケージ内容 ---------- 13

三、アクションカメラ Brave 8 Lite ---------- 14

四、初めての使用 ---------- 16

1. バッテリーの取り付け ----------16

2. Micro SD カードの取り付け ----------16

3. カメラの充電----------17

4. カメラの電源を入れる ----------17

五、はじめに----------18

(一) 操作説明 ---------- 18

1. 電源オンとオフ ----------18

2. プレビュー画面----------18

3. シャッターボタンの使い方 ----------19

4. モードの素早い切り替え ----------19

6. ビデオサウンド----------20

7. アルバムアクセス----------21

8. 解像度の設定 ----------21

9. 手ぶれ補正----------22

10. 画面の切り替え----------22

11. ボタン機能の概要----------23

(二) クイック操作ガイド---------- 24
(三) クイックメニュー---------- 25
1. 音声制御----------25
2. 無線 LAN----------26
3. 画面の明るさ----------26
4. スクリーンロック----------26
5. クイックキャプチャー ----------27
6. グリッドガイド----------27
7. 設定 ----------27
8. クイックメニューの終了 ----------27
六、ビデオ---------- 28
(一) ビデオモード ---------- 28
1. ビデオモード----------30
2. タイムラプスビデオモード ----------31
3. ハイパーラプスモード ----------32
4. スローモーションモード ----------33
5. HDR ビデオモード T----------34
(二) ビデオ設定 ---------- 35
1. ビデオ解像度----------36
2. タイムラプス間隔 ----------37
3. ハイパーラプス速度 ----------38
4. スローモーション速度 ----------39
5. 手ぶれ補正----------40
6. 測光 ----------41
7. EV----------41
8. ISO ----------42

9. ホワイトバランス----------42
10. シャープネス----------42
11. ビットレート----------43
12. カラー----------43
13. フラグメント----------44
14. 風切り音低減----------44
15. 歪み補正----------45
16. HindSight----------45
(三) ビデオ設定メニュー---------- 47
(四) ビデオ録画における解像度の利用可能性 ---------- 48
七、写真 ---------- 50
(一) フォトモード ---------- 50
1. 写真モード----------51
2. タイムラプス写真モード ----------52
(二) 写真設定 ---------- 53
1. 写真解像度----------54
2. 測光 ----------54
3. EV----------55
4. ISO ----------55
5. シャッター----------55
6. ホワイトバランス----------56
7. シャープネス----------56
8. カラー ----------57
9. 歪み補正----------57
10. セルフタイマー----------57
11. 画像フォーマット----------58

12. 連写撮影 ----------58
（三）写真設定メニュー ---------- 59
八、システムの設定 ---------- 60
(一) 設定 ---------- 60
(1) 設定 ----------60
(2) クイック設定ガイド----------60
1. 音声制御 ----------61
2. 言語 ----------61
3. ビデオ出力方式----------61
4. コード ----------62
5. ワイヤレス接続----------62
6. リモコン ----------64
7. マイク ----------64
8. クイックキャプチャー ----------65
9. ジャイロスコープ----------65
(二) 一般設定 ---------- 66
1. 画面の明るさ----------67
2. サウンド ----------67
3. インジケーターライト ----------69
4. ビデオサウンド----------70
5. 自動電源オフ----------71
6. スクリーンセーバー ----------71
7. 日時 ----------72
8. 日付スタンプ----------73
9. フォーマット ----------73
10. 工場出荷時のリセット----------74

11. 音声コマンド ----------75
12. カメラ情報 ----------75
九、アルバム ---------- 76
(一) アルバムアクセス ---------- 76
(二) アルバムインターフェース ---------- 76
(三) ビデオ再生 ---------- 77
1. ビデオの再生 ----------77
2. ビデオ画面 ----------77
(四) 写真再生 ---------- 78
1. 写真を再生する ----------78
2. 写真画面 ----------78
(五) ファイルの削除 ---------- 78
1. アルバム画面からファイルを削除する ----------78
2. ビデオ画面でファイルを削除する ----------79
3. 写真画面でファイルを削除する ----------79
十、データ伝送 ---------- 80
(一) ファイルをコンピュータに転送する ---------- 80
方法 1：カードリーダーでファイルを転送する ----------80
方法 2：データケーブルでファイルを転送する ----------80
(二) Brave 8 Lite をウェブカメラとして使用する ---------- 81
十一、アプリのダウンロードと Wifi 接続 ---------- 82
(一) カメラ Wifi ---------- 82
(二) AKASO GO アプリの特徴 ---------- 82
(三) AKASO GO アプリをダウンロード ---------- 82
(四) AKASO GO アプリのアカウントを作成する ---------- 83
(五) Wifi 経由で AKASO GO アプリに接続する ---------- 84

(六) AKASO GO アプリメニュー ---------- 86
1. ユーザーインターフェース ----------86
2. ビデオ ----------86
3. 写真 ----------88
4. アルバム ----------90
5. システム設定----------95
6. OTA アップデート ----------98
十二、リモート ----------100
(一) リモートへの接続---------- 100
(二) ボタン操作の説明 ----------101
十三、Brave 8 Lite アクション カメラを取り付ける ----------102
十四、トラブル対応 ----------104
十五、バッテリーのメンテナンス----------104
（一）バッテリー駆動時間の最大化 ----------104
（二）備考 --- ----------104
（三）バッテリーの取り扱いと保管 ----------104
十六、ご注意事項 ----------105
十七、お問い合わせ ----------106

重要なメッセージ

この度は、AKASO Brave 8 Lite アクションカメラをお買い上げいただき、誠にありがとうございます！カメラの機能を最大限に活用し、安全にお使いいただくために、まずはこのマニュアルをよくお読みください。

1. カメラのファームウェアを定期的にアップデートすることが重要です。カメラの Wifi を通してカメラを AKASO GO アプリに接続し、最新のファームウェアをダウンロードしてインストールしてください。
2. カメラは精密な製品ですので、落としたり、衝突させたりすると重大な損傷を与える可能性がありますのでご注意ください。
3. カメラをモーター、磁石、その他の機械や強い磁場や強い電波を含む物体から遠ざけてください。
4. カメラが推奨温度範囲内で動作するようにしてください。高温または低温の場所に長時間放置しないでください。
5. カメラ本体は防水仕様ですが、潜水する前にすべてのカバーがしっかりと閉まっており、カメラレンズ周辺に異物がないことを確認してください。
6. 海水でカメラを使用した後は、真水で洗い、柔らかい布で軽く乾かしてください。
7. バッテリーを長時間充電しないでください。
8. 事故防止のため、バッテリーは子供やペットの手の届かないところに保管してください。
9. 長期間使用しない場合は、カメラからバッテリーを取り外してください。
10. カメラを鋭利なものや湿気の多い場所に保管しないでください。

マイクロ SD カードの使用

写真やビデオを撮影するには、別途メモリーカードが必要です。以下の条件を満たすブランドのメモリーカードをお勧めします：

1. U3

2. 最大容量 512 GB (FAT32) 。

ヒント：

(1) 互換性を確保するため、使用前にカメラでメモリーカードをフォーマットしてください。

(2) 指定された最大容量より大きいメモリーカードは、認識しないなどの問題を引き起こしたり、無反応やファームウェアの不具合などカメラの誤動作を引き起こす可能性があります。

(3) メモリーカードを良好な状態に保つために、定期的に再フォーマットしてください。再フォーマットはすべてのコンテンツを消去しますので、再フォーマットする前に写真や動画をバックアップしてください。FAT32 形式のメモリーカードは、ファイルサイズが 4GB に達した時点で録画が停止し、新しいファイルに記録されます。

ご注意釈

(1) 強い電流や磁場の近くでカードを使用しないでください。

(2) カードを圧迫したり、曲げたり、落としたりすることがありますので、マイクロ SD カードの端子に手や金属物に触れないでください。

(3) カードは腐食性物質を避け、乾燥した場所に保管してください。

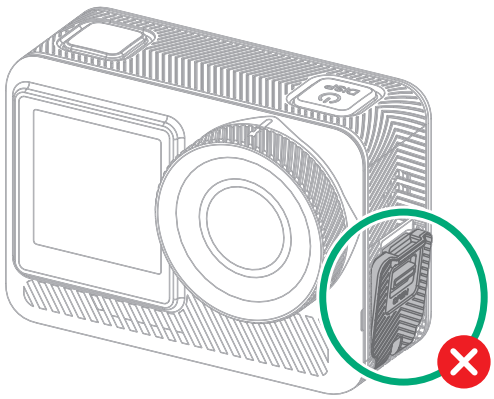
(4) カードを正しい向きでカードスロットに挿入します。

(5) カードスロットに異物が挿入されていないことを確認してください。

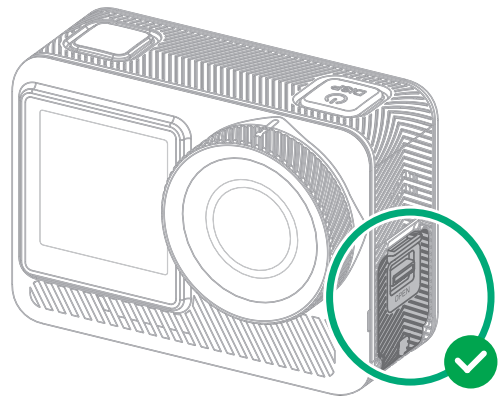
(6) カードを抜き差しする前に、カメラの電源を切ってください。

IPX8 防水等級

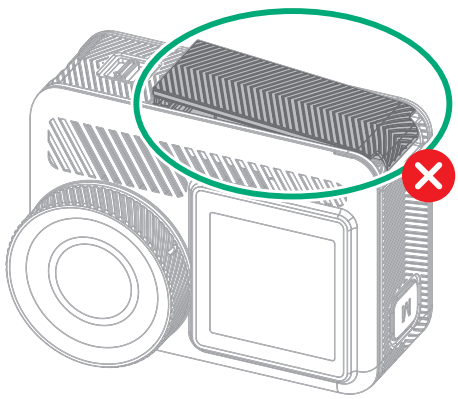
(1) アクションカメラ Brave 8 Lite は IPX8 防水等級で、防水ケースなしで水深 10m（33 フィート）まで防水性能を備えています。ただし、水漏れを防ぐため、必ず保護カバーがしっかりと密閉されていることを確認してください。「カチッ」という音が聞こえると、保護カバーが正しくロックされ、水中でも安心して使用できます。



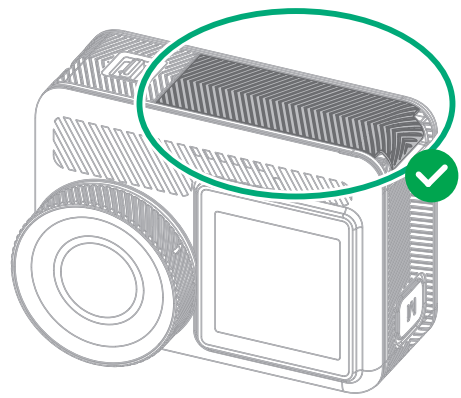
USB ポートカバーがしっかりと閉まっていない



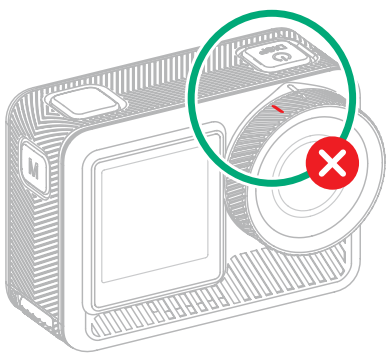
USB ポートのカバーがしっかりと閉まっている



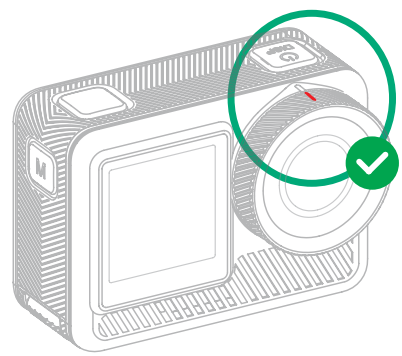
バッテリーカバーがしっかりと閉まっていない



バッテリーカバーがしっかりと閉まっている



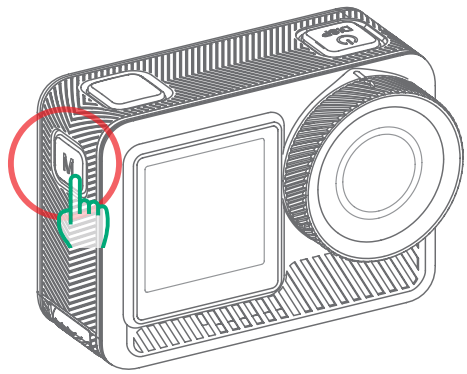
レンズカバーがしっかりと閉まっていない



レンズカバーがしっかりと閉まっている

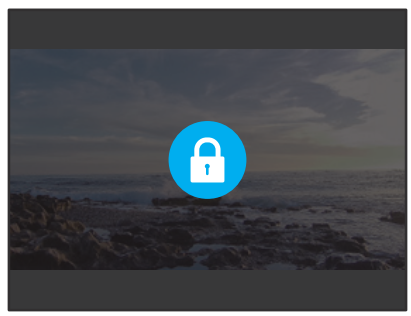
(2) Brave 8 Lite カメラは防水性能を備えていますが、カメラのタッチスクリーンが濡れていると導電層が形成されやすく、画面のドリフトや複数の画面ジャンプが発生し、水中ではタッチスクリーンが正常に動作しなくなります。水中でカメラを使用する場合は、ボタンを押してモードを切り替えて録画および写真を撮ることをお勧めします。詳細については、「ボタン操作手順」セクションを参照してください。

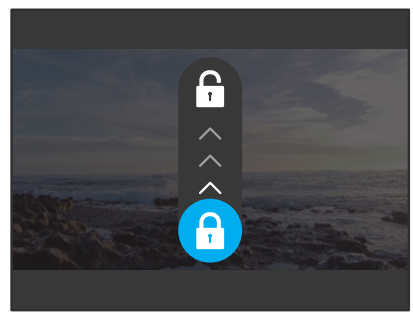
ヒント：水中で撮影モードを切り替えるには、カメラがプレビュー画面を表示していることを確認してからモードボタンを押します。モードメニュー画面でもう一度モードボタンを押すと、モードが切り替わります。



(3) カメラが水中で作動している場合に画面の乱れを防ぐために、画面をロックすることをおすすめします。

ご注意：水中では画面をタップしてカメラを操作することはできません。代わりにボタンを押して操作することができます。





(4) いダイビングをする場合は、Brave 8 Lite が水に濡れないように専用の防水ケース（別売）を装着してください。

ご注意：防水ケースに入れた状態では、カメラの音声は録音されません

過熱検知

アクションカメラ Brave 8 Lite は、内蔵のサーミスタセンサーによって過熱状態を検知するように設計されています。カメラが熱くなりすぎると、赤い「温度が高すぎます！」という警告がタッチスクリーンに表示され、自動的にシャットダウンします。この場合、カメラを冷ましてから再度使用してください。これにより、カメラのハードウェアを損傷から保護し、パフォーマンスを向上させることができます。

ご注意事項：

(1) Brave 8 Lite アクションカメラの最適動作温度範囲は -5℃～45℃(23℉～113℉) です。過度に高温または低温の場所でカメラを使用すると、カメラの性能に影響する場合があります。

(2) 高解像度と高フレームレートで撮影すると、特に気温の高い環境では、カメラの消費電力が高くなり、発熱が早くなることがあります。このような環境では、Brave 8 Lite を過熱させるリスクを低減するために、低い設定を使用することを検討してください。

一、仕様

ブランド：	AKASO
製品名：	4K 多機能アクションカメラ Brave 8 Lite
型番：	Brave 8 Lite
サイズ：	64×45×34 mm
重さ：	112g
素材：	プラスチック、シリコーン、ガラス
バッテリー容量：	1550mAh
バッテリー持続時間：	4K 動画で 90 分、1080P 動画で 150 分。ご注意：実際のバッテリー持続時間は環境や使用状況によって異なる場合があります。
ワイヤレスネットワー：	RF 2.4G + Wifi 2.4GHz/5GHz
カメラの防水等級：	IPX8
リモート防水等級：	IPX4
使用温度：	-5℃~45℃（23℉~113℉）
外部マイク：	サポートされていますが別売りです。**注意：**このモデル専用の AKASO 外部マイクを購入してください。

二、パッケージ内容

Brave 8 Lite
×1

カメラフレーム
×1

充電器
×1

バッテリー
×2

USBケーブル
×1

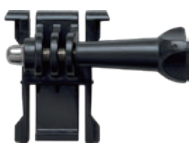
リモート
×1

スパナ
×4

扳手
×1

ヘルメットマウント1×1

ヘルメットマウント2×1



バックルマウント×1

Jフックマウント×1

Eマウント
×1

Cマウント
×1

Dマウント
×1

Fマウント
×1

Aマウント
×1

Hマウント
×1

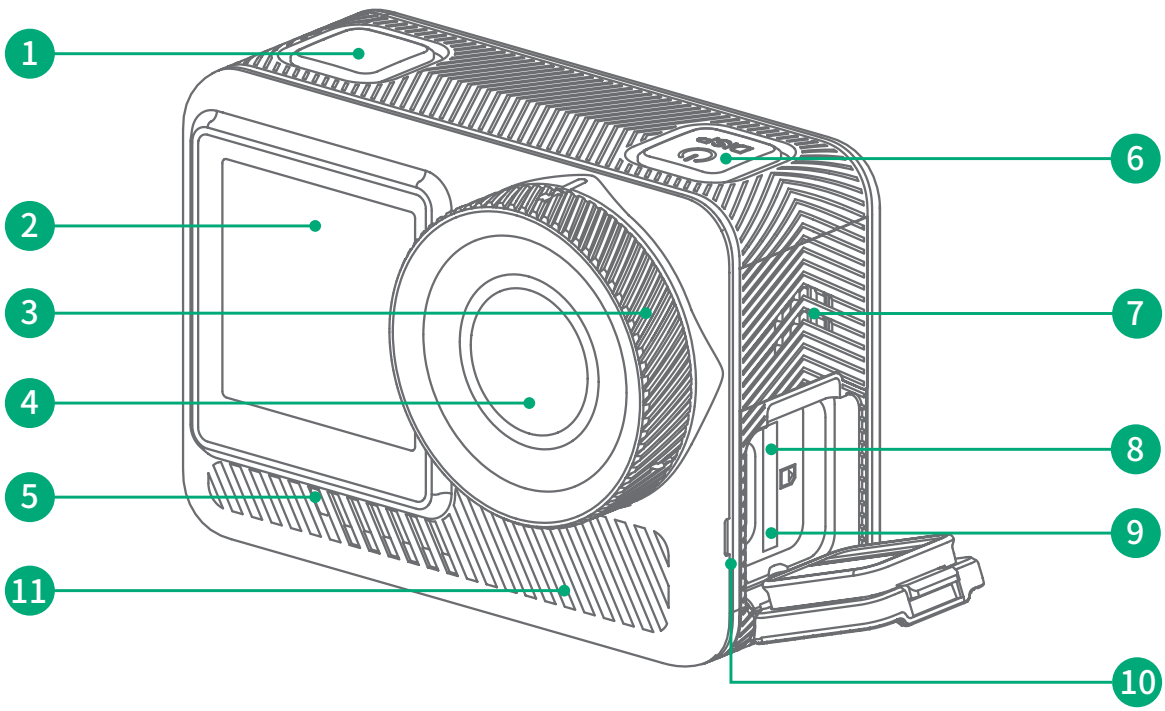
テザー
×5

レンズクロス
×1

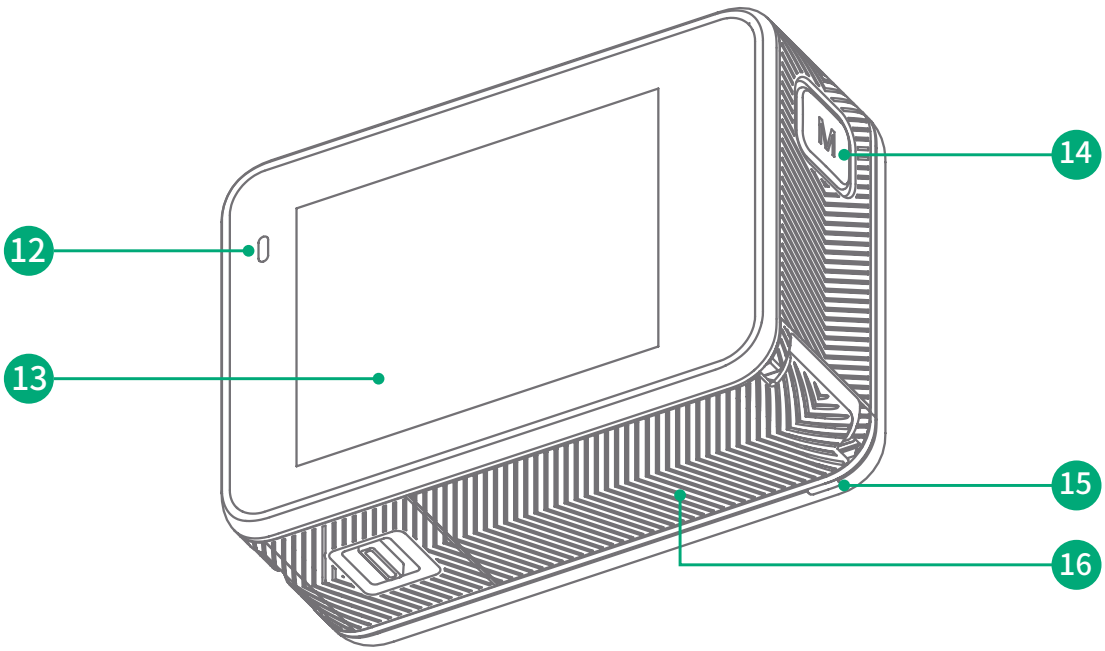
両面粘着テープ×2

クイックスタートガイド×1

三、アクションカメラ Brave 8 Lite



1. シャッター / 確認ボタン
2. フロント画面
3. レンズカバー
4. レンズ
5. 動作インジケーター
6. 電源ボタン
7. スピーカー
8. マイクロ SD カードスロット
9. USB / 外部マイクポート
10. 音声コントロールマイク
11. 通気孔



12 充電インジケーター

13 タッチスクリーン

14 モードボタン

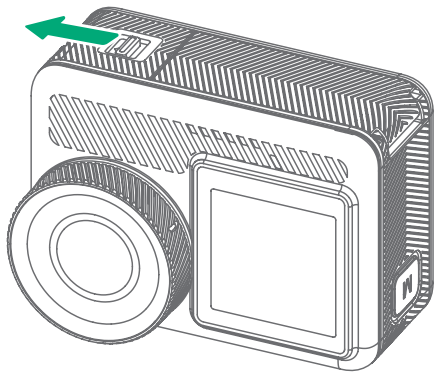
15 マイク

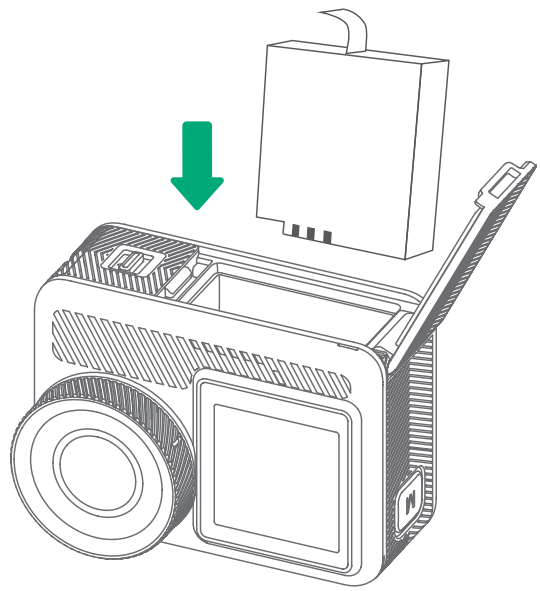
16 バッテリーカバー

四、初めての使用

1. バッテリーの取り付け

バッテリーを取り付けるには、バッテリーカバーのバックルを押して開き、バッテリーをスロットに入れてカバーを閉じます。バッテリーを取り外すには、バッテリーストリップを引っ張ってください。

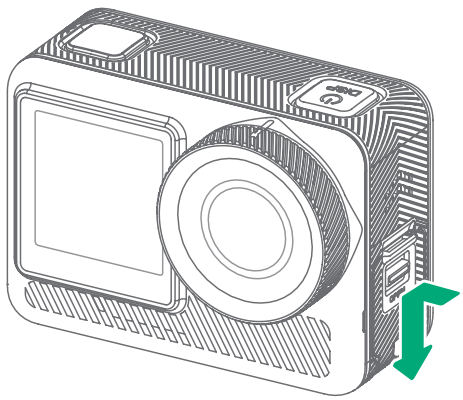


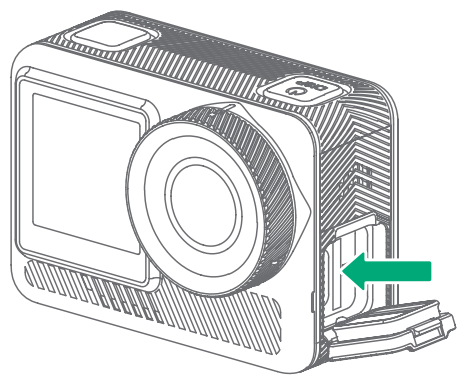


2. Micro SD カードの取り付け

まず充電カバーを押してメモリーカードスロットを露出させ、示された向きにメモリーカードを挿入し、カバーを閉じます。

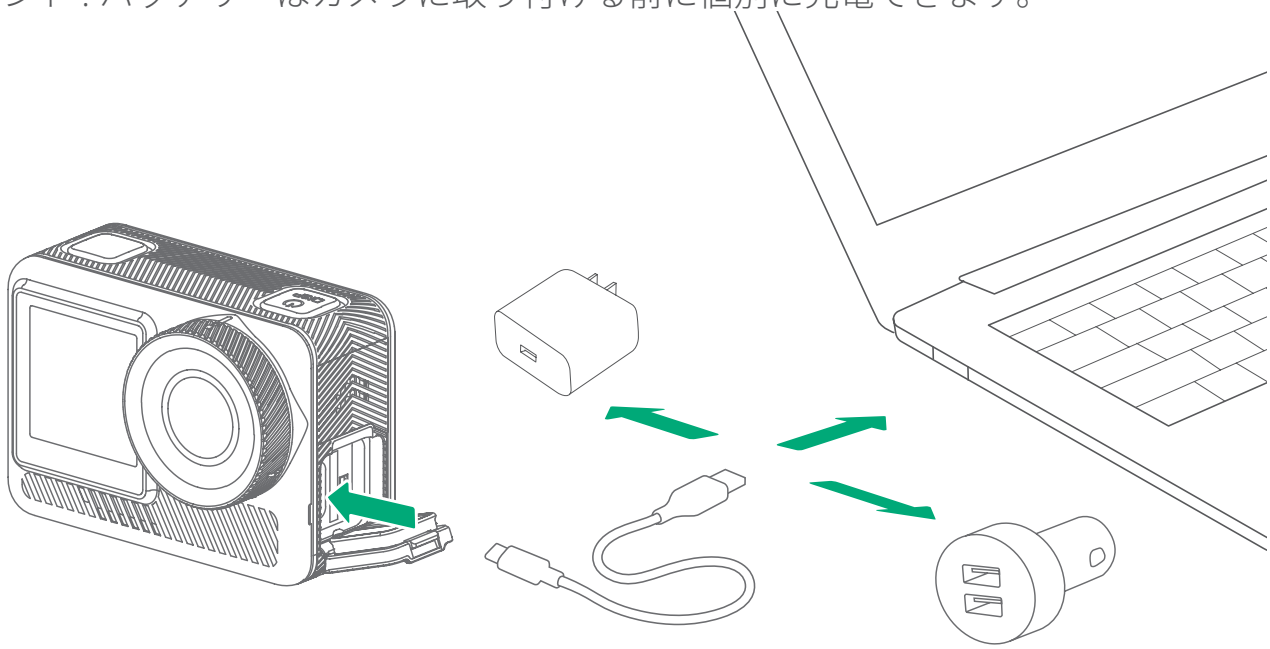
注意 : インストールする前にカメラの電源をオフにしてください。





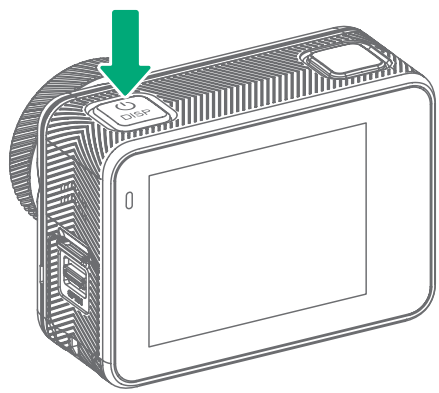
3. カメラの充電

バッテリーが挿入された状態でカメラを充電するには、USB ケーブルを使ってカメラを USB アダプターまたはコンピューターに接続します。充電が完了したら、ケーブルを取り外し、バッテリーカバーがしっかりと閉まっていることを確認してください。
ヒント : バッテリーはカメラに取り付ける前に個別に充電できます。



4. カメラの電源を入れる

電源ボタンを長押しして Brave 8 Lite アクションカメラの電源を入れます。電源を入れる前に、カメラのカバーがすべてしっかり閉まっていることを確認してください。



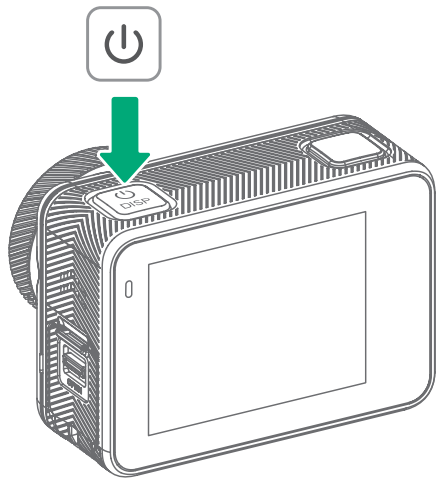
五、はじめに

(一) 操作説明

1. 電源オンとオフ

電源オン：カメラの電源がオフの状態で、電源ボタンを長押ししてオンにします。

電源オフ： カメラの電源が入っている状態で、電源ボタンを長押しすると電源が切れます。

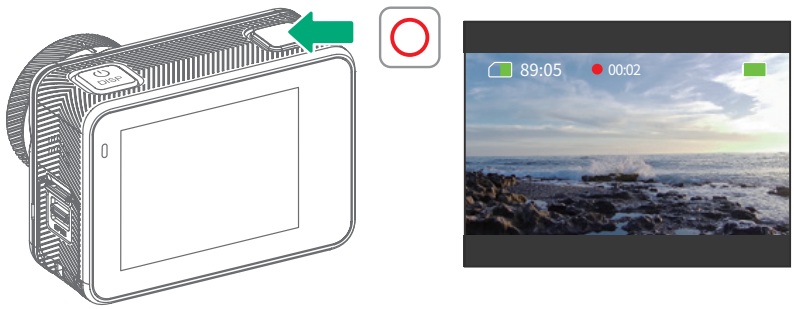


2. プレビュー画面

1. SD カード容量
2. SD カード空き容量
3. プレビュー画面
4. 音声記録
5. 現在の撮影モード
6. バッテリー残量
7. ズーム
8. 現在の解像度

3. シャッターボタンの使い方

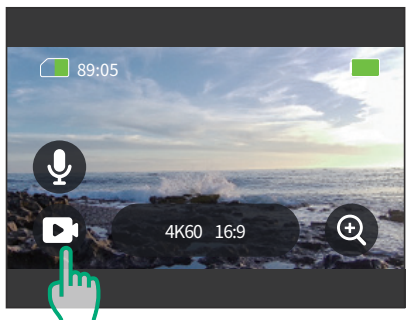
写真モードまたはビデオモードで、シャッターボタンを押すと写真が撮影され、ビデオ録画が開始されます。ビデオモードで録画を停止するには、もう一度シャッターボタンを押します。



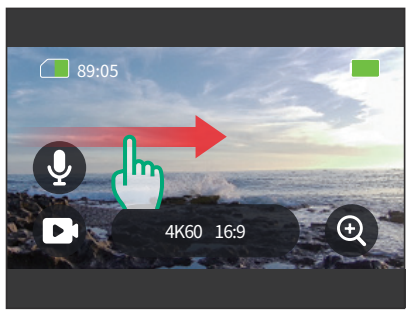
4. モードの素早い切り替え

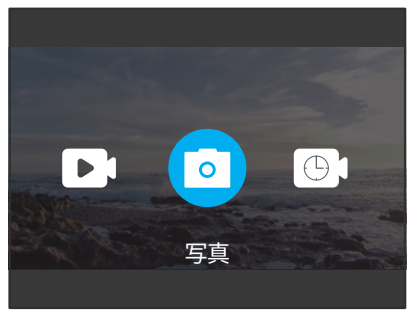
モードを切り替えるには 3 つの方法がある

方法 1：プレビュースクリーン上で、モードアイコンをタップしてモードメニューにアクセスし、「ビデオ」または「写真撮影」を選択し、利用可能なオプションから希望の撮影モードを左右にスワイプして選択し、その後上にスワイプして戻ってください。

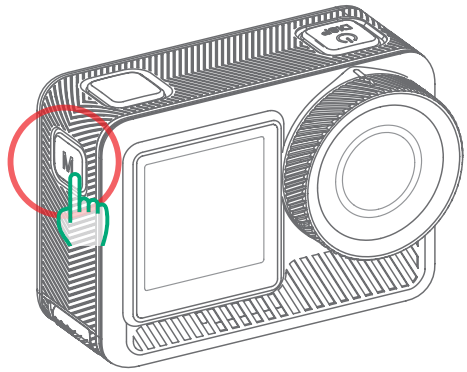


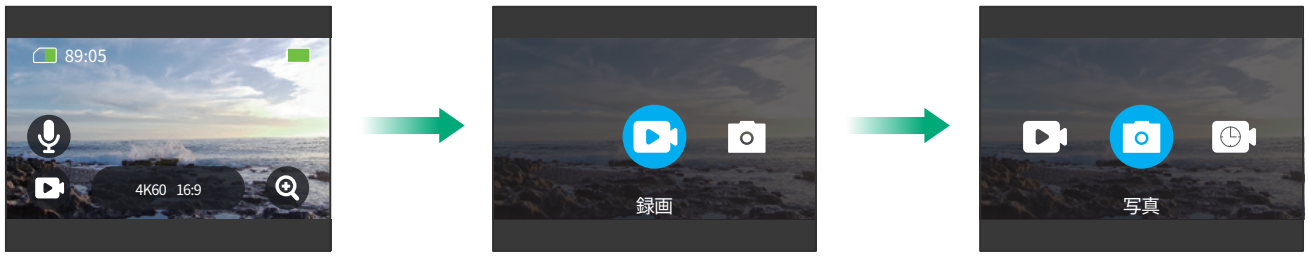
方法 2：プレビュー画面で右にスワイプしてモードメニューにアクセスし、左右にスワイプして利用可能なオプションから希望の撮影モードを選択し、上にスワイプして戻ります。





方法 3：また、プレビュースクリーン上で、モードボタンを押してモードメニューにアクセスし、再度モードボタンを押して撮影モードを切り替えることができます。





5. ズームインまたはズームアウト

“+” をタップすると、視野角を調整できます。オプションは以下の通りです：超広角 / 広角 / ポートレート画角 / 狭い角度。

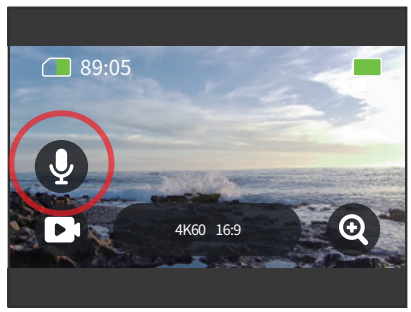
ご注意：ズーム機能は、ハイパーラプスモードまたは手ぶれ補正が有効な状態では使用できません。

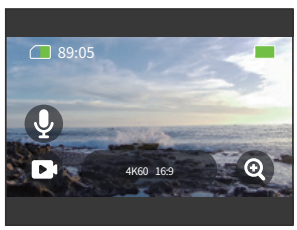
6. ビデオサウンド

マイクのアイコンをタップして、音声ありまたは音声なしでビデオを録画するように選択します。より良い音質のために外部マイクを使用したい場合は、設定画面で「マイク」を見つけ、「外部」オプションを選択してください。その後、

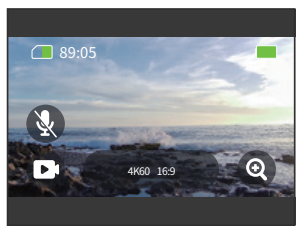
AKASO の外部マイク（別売）をカメラの USB ポートに接続します。

ヒント：マイクのアイコンは操作に応じて変わります。一般設定のビデオサウンドスライダーをタップして、音声ありまたは音声なしでビデオを録画するように選択することもできます。

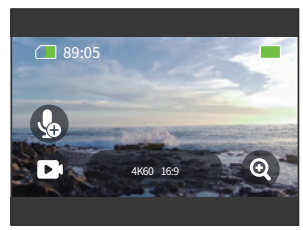




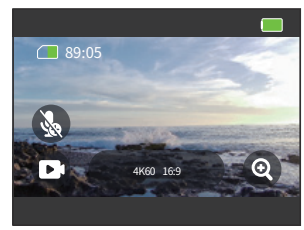
内蔵マイク オン



内蔵マイクオフ



外部マイク オン

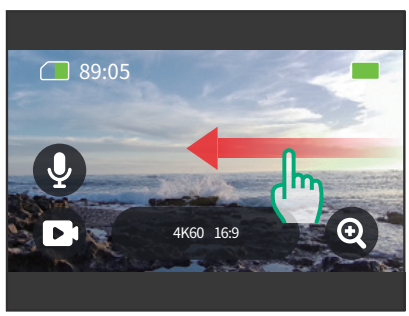


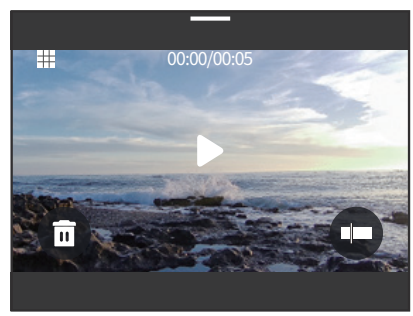
外部マイクオフ

ご注意：防水ケースに入れた状態では、カメラは音声を記録しません。

7. アルバムアクセス

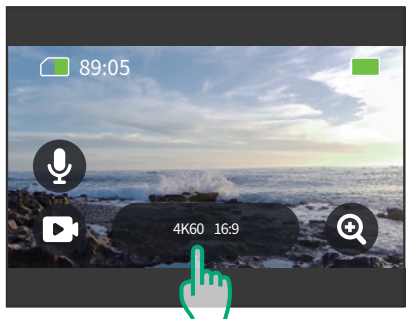
プレビュー画面から左にスワイプして再生画面に移動し、上部左隅のアイコンをタップしてアルバムにアクセスします。





8. 解像度の設定

解像度の設定を行うには、画面下部の解像度アイコンをタップして解像度設定画面にアクセスし、左右にスワイプして希望する解像度を選択します。設定が完了したら、下にスワイプして終了します。



9. 手ぶれ補正

解像度設定の中で手ぶれ補正を設定します。指定されたオプションから希望の手ぶれ補正をタップします：オフ、通常、または SuperSmooth。

ヒント：青いアイコンは選択した手ぶれ補正が有効であることを意味し、白いアイコンは無効であることを意味します。プレビュー画面に戻るには、下にスワイプするだけです。

SuperSmooth オン

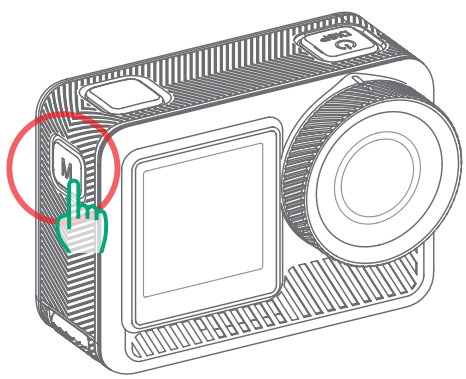
手ぶれ補正オン

手ぶれ補正オフ

10. 画面の切り替え

プレビュー画面で、モードボタンを 3 秒間押し続けると、フロントスクリーンとタッチスクリーンの切り替えが行われます。

ご注意：前面スクリーンではタッチ操作はサポートされていません。



11. ボタン機能の概要

各種操作時のボタン機能については、以下のガイドを参照してください：

カメラステータス	ボタン	オペレーション	機能
電源オフ	電源ボタン	を押し続けます	カメラの電源を入れます。
	シャッターボタン	短押し	クイックキャプチャー機能を有効にすると、このボタンを押すとすぐにカメラが自動的にオンになり、録画を開始します。録画を停止してカメラの電源を切るには、このボタンをもう一度押すだけです。
キャプチャー	電源ボタン	を押し続けます	カメラの電源を切ります。
		短押し	このボタンを短く押すと、ディスプレイのオン／オフが切り替わります。ヒント：ディスプレイがオフになっていても、カメラは録画を続けます)。
	シャッターボタン	短押し	カメラが写真モードのとき、このボタンを押して写真を撮ります。 カメラがビデオモードのとき、このボタンを押して録画を開始または停止します。
	モードボタン	を押し続けます	フロントスクリーンとタッチスクリーンを切り替えます。
		短押し	撮影モードを切り替えます。

(二) クイック操作ガイド

1. 右にスワイプしてモードメニューにアクセス

プレビュー画面で、右にスワイプしてモードメニューに入ります。左右にスワイプして撮影モードを選択します。

2. 左にスワイプして再生画面にアクセス

プレビュー画面から左にスワイプして再生画面に入ります。上部左隅の「正方形」アイコンをタップしてアルバム画面に入ります。

3. 上にスワイプしてビデオ / 写真設定にアクセス

上にスワイプすると、ビデオまたは写真の設定画面に移動します。。

4. 下にスワイプしてクイックメニューにアクセス

下にスワイプするだけでクイックメニューが開きます。

(三) クイックメニュー

プレビュー画面から下にスワイプするとクイックメニューにアクセスできます。

1. SD カード空き容量
2. Wifi
3. 音声制御
4. 設定
5. クイックキャプチャー
6. 時間
7. バッテリー残量
8. 画面の明るさ
9. スクリーンロック
10. グリッド

1. 音声制御

音声コントロールは、サポートされている音声コマンドを使用してハンズフリーで操作できます。音声制御を有効にすると、サポートされている音声コマンドをカメラに送ることができます。カメラは指定された音声コマンドに応答し、さまざまな機能を実行します。例えば、「AKASO 写真」とカメラに話しかけると、写真を撮るように指示します。詳しい音声コマンドのリストについては、*システム設定→一般設定→音声コマンド*のセクションを参照するか、*設定→一般設定→音声コマンド*から確認してください。

クイックメニューの音声制御アイコンをタップして、この機能を切り替えます。青いアイコン はオン、グレーのアイコン はオフを意味します。

ヒント：「設定」画面からも音声制御機能を有効にすることができます。

2. 無線 LAN

内蔵 Wifi は、カメラを AKASO GO アプリに接続し、ファイルのダウンロードを便利にします。詳しくはアプリのダウンロードと *Wifi 接続→カメラ Wifi*。

Wifi をオンまたはオフにするには、Wifi アイコンをタップします。Wifi はオンになるとアイコンが青くなり、オフになるとグレーになります。

カメラの Wifi が有効になっているにもかかわらず、3 分以内にアプリに接続されなかった場合、自動的にオフになります。再度カメラの Wifi をオンにしてアプリに再接続してください。

3. 画面の明るさ

クイックメニューのアイコンをタップして、画面の明るさを変更します。明るさのレベルは 50% から 100% の範囲です。

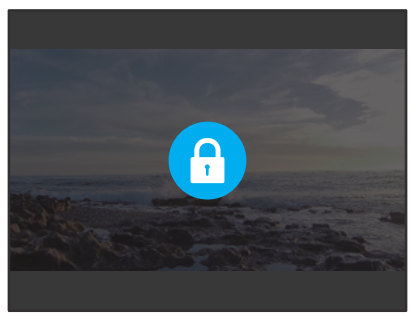
100%

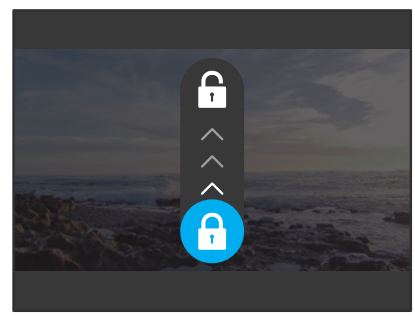
75%

50%

4. スクリーンロック

この機能は、水中での撮影に最適です。この機能を使用するには、クイックメニューのロックアイコンをタップします。ロックを解除するには、ロックアイコンをタップし、スライダーを上にスワイプします。



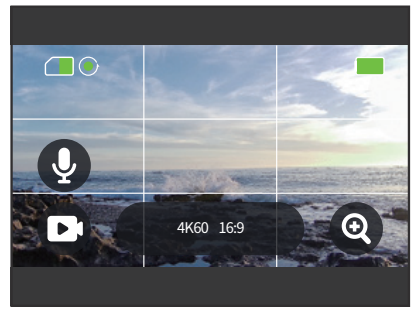


5. クイックキャプチャー

有効にすると、カメラは電源オフの状態でシャッターボタンを押すと自動的にオンになり、録画を開始します。録画を停止するには、再びシャッターボタンを押してください。その後、カメラはビデオファイルを保存して電源を切ります。

6. グリッドガイド

グリッド機能は、適切な構図で撮影し、最適なビューアングルを選択することで、ビデオの画質を向上させることができます。



7. 設定

クイックメニューの「設定」オプションをタップして、設定画面にアクセスします。

8. クイックメニューの終了

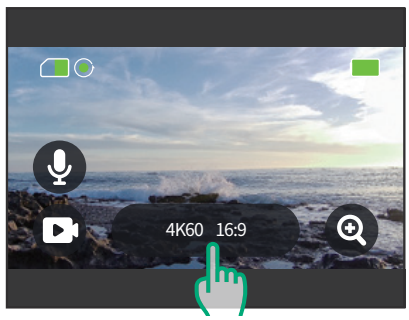
クイックメニューから上にスワイプするとプレビュー画面に戻ります。

六、ビデオ

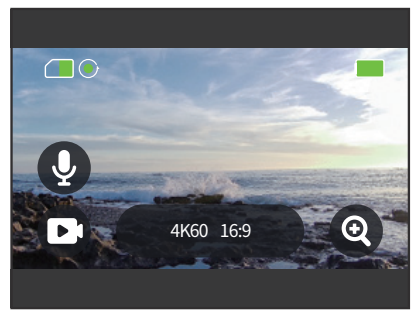
(一) ビデオモード

このカメラは多彩なビデオモードが備わっています：ビデオ、タイムラプスビデオ、ハイパーラプス、スローモーション、HDR ビデオ。

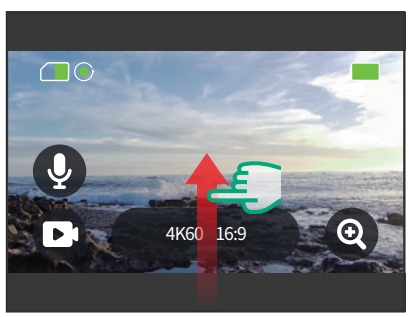
(1) ビデオモードを選ぶには、画面左下のモードアイコンをタップしてモードメニューに入ります。次に「ビデオ」を選択し、利用可能なオプションの中から左右にスワイプして移動します。



(2) モードを選択したら、画面下部をタップして上にスワイプしてプレビュー画面に戻るか、カメラが自動的に選択したモードに移行するまで 5 秒間待ちます。

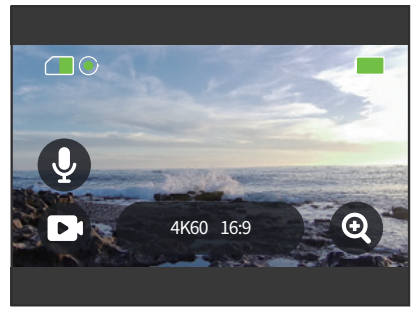


(3) プレビュー画面から画面下部をタップし、上にスワイプしてビデオ設定にアクセスします。



(4) ビデオ設定画面で、上にスワイプすると追加設定ができます。モードによって設定項目が異なりますので、詳しくは「*ビデオ設定メニュー*」をご覧ください。

(5) 設定完了後、下にスワイプするとプレビュー画面に戻ります。

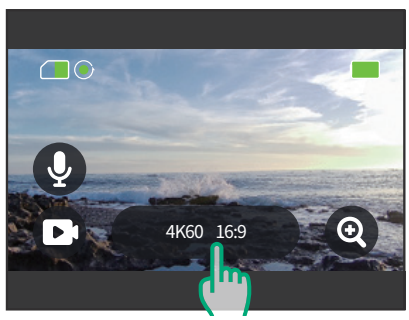


1. ビデオモード

カメラの電源をオンにすると、デフォルトでビデオモードになります。このモードでシャッターボタンを押すと、設定された解像度とフレームレートで通常のビデオが録画されます

1.1「ビデオ」を選択した後、カメラはビデオモードに入ります。

1.2「解像度」アイコンをタップしてクイックメニューにアクセスし、以下の設定を行います。



ビデオ解像度：左右にスワイプしてお好みの解像度を選択してください。

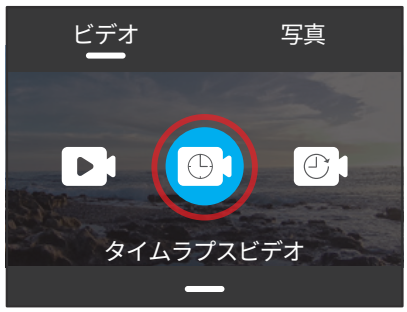
* 手ぶれ補正：この機能をオンまたはオフにするには、手ブレ補正アイコンをタップします。

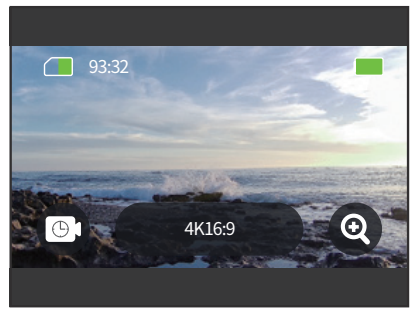
1.3 上にスワイプすると、解像度、フレームレート、手ぶれ補正、カラーなどの追加設定にアクセスできます（「*ビデオ設定メニュー*」を参照）。設定完了後、画面下部をタップし、上にスワイプすると録画モードに戻ります。

2. タイムラプスビデオモード

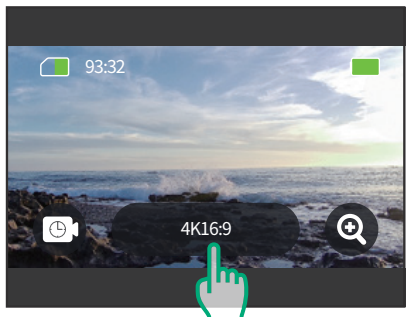
タイムラプスビデオ、指定された間隔でフレームをキャプチャすることによって、より長いイベントを短いクリップに凝縮します。例えば、20 分の出来事を 2 秒間隔で撮影すると 20 秒のファストモーションビデオになり、10 秒間隔で撮影すると 4 秒のファストモーションクリップになります。

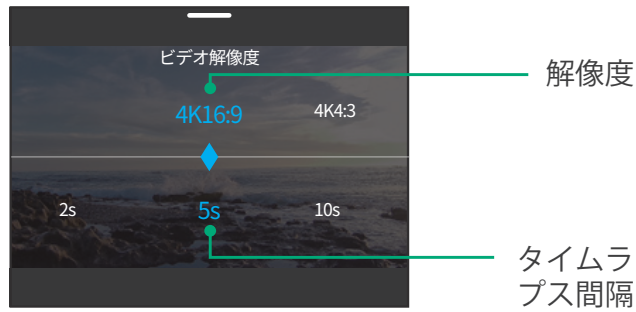
2.1「タイムラプスビデオ」選択でタイムラプスビデオモードに入ります。





2.2「解像度」アイコンをタップしてクイックメニューにアクセスし、魅力的なタイムラプスビデオを作成するための設定を行います。





ビデオ解像度：左右にスワイプしてお好みの解像度を選択してください。

* タイムラプス間隔：左右にスワイプしてお好みの解像度を選択。

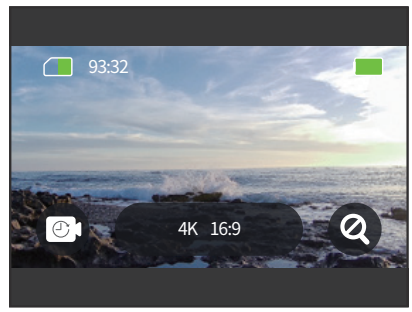
2.3 上にスワイプして追加のビデオ設定にアクセスします。解像度、フレームレート、タイムラプス間隔、色などの設定があります（「*ビデオ設定メニュー*」を参照）。設定を完了したら、画面の下部をタップして上にスワイプし、タイムラプスビデオモードに戻ります。

3. ハイパーラプスモード

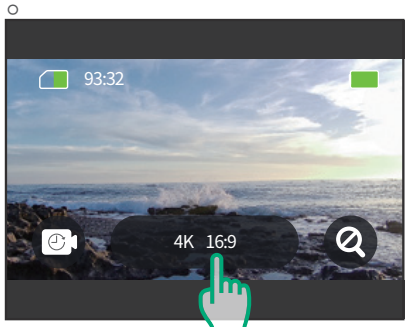
ハイパーラプスモードでは、リアルタイムよりも速いような、安定した流れるようなファストモーションビデオを撮影することができます。このモードはダイナミックなシーンの撮影に最適です。

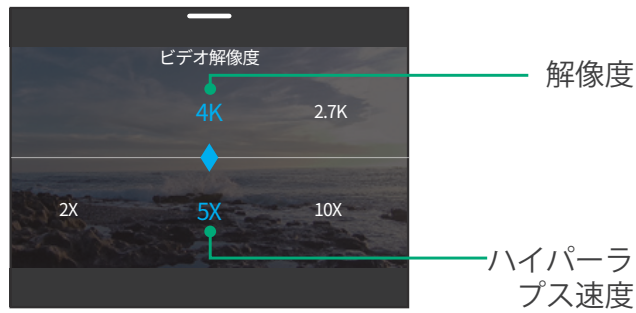
例えば、シャッタースピード 2 倍で 6 分の動画を撮影すると 3 分の早回し動画になり、シャッタースピード 10 倍で撮影すると 36 秒の早回し動画になります。

3.1「ハイパーラプス」を選択してハイパーラプスモードに入る。



3.2「解像度」アイコンをタップしてクイックメニューにアクセスし、以下の設定を行います。





* ビデオ解像度：左右にスワイプしてお好みの解像度を選択してください。

* ハイパーラプス速度：左または右にスワイプして、利用可能なオプションから選択します。

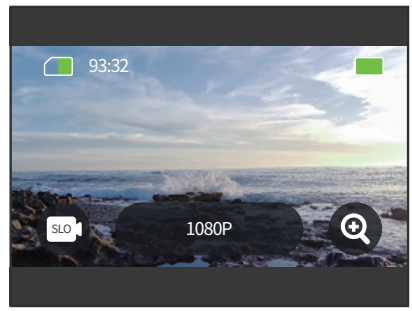
3.3 上にスワイプして追加のビデオ設定にアクセスします。解像度、ハイパーラプス速度、色などの設定があります（「*ビデオ設定メニュー*」を参照）。設定を完了したら、画面の下部をタップして上にスワイプし、ハイパーラプスモードに戻ります。

4. スローモーションモード

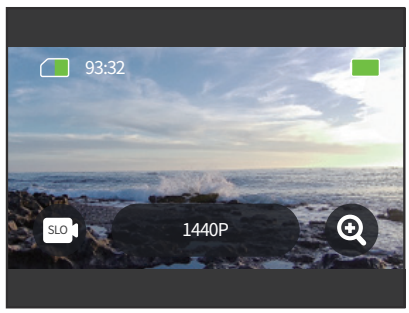
スローモーションモードを使用すると、カメラは選択した解像度とスローモーション レートで映像をキャプチャできますが、ビデオは 30 fps の再生レートで保存されます。 これにより、再生時にビデオが魅力的なスローモーション効果で表示されます。

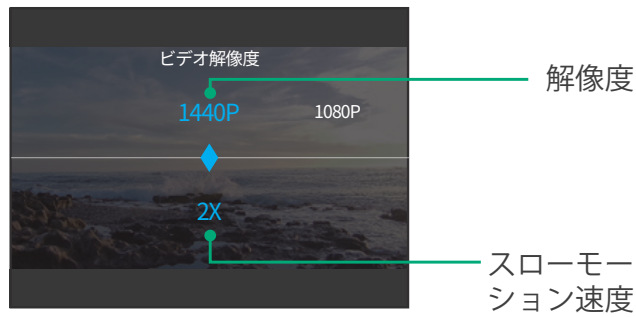
例えば、720P 4X で撮影された 10 秒のクリップは、720P30FPS で再生される 40 秒のビデオになります。つまり、動画は 4 倍遅く再生されるので、動きの速いシーンを撮影するのに最適です。

4.1「スローモーション」を選択し、スローモーションモードに入る。



4.2「解像度」アイコンをタップしてクイックメニューにアクセスし、以下の設定を行います。





* 解像度：左右にスワイプしてお好みの解像度を選択してください。

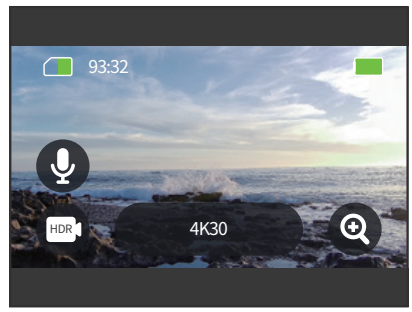
* スローモーション 速度：左右にスワイプして希望の速度を選択。

4.3 上へスワイプすると、解像度、スローモーション 速度、カラーなどの追加動画設定にアクセスできます（「*ビデオ設定メニュー*」を参照）。設定完了後、画面下部をタップし、上にスワイプするとスローモーションモードに戻ります。

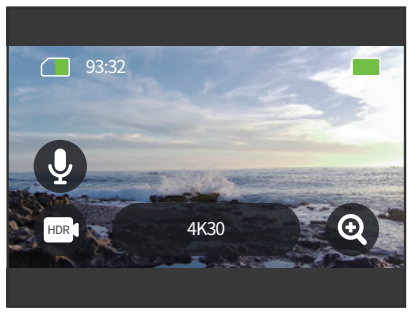
5. HDR ビデオモード

HDR（ハイダイナミックレンジ）ビデオは、ハイライトとシャドウの両方で見事なディテールと本物の色を引き出し、撮影した映像を生き生きとさせることができます。HDR 動画モードでは、4K30 のビデオを録画することができます。

5.1「HDR ビデオ 」を選択し、HDR ビデオモードを有効にします。



5.2 「解像度」アイコンをタップして、クイックメニューにアクセスします。



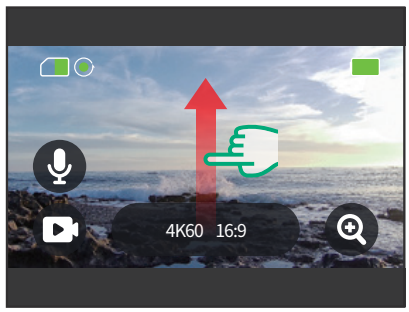
ご注意：HDR ビデオモードでは、解像度の選択肢は 4K30 のみです。

5.3 上にスワイプすると、解像度、測光、カラーなどの追加動画設定にアクセスできます（「*ビデオ設定メニュー*」を参照）。設定が完了したら、画面下部をタップし、上にスワイプして HDR ビデオモードに戻ります。

(二) ビデオ設定

設定をカスタマイズして、魅力的なビデオ体験を。

(1) ビデオモードで、上にスワイプして動画設定画面を表示します。



(2) 動画設定では、スクロールすることで様々な設定を行うことができます。

(3) 各設定画面で、上下にスワイプして設定を選択します。

(4) 設定が完了したら、左上の「<」アイコンをタップして保存し、動画設定画面に戻ります。

(5) プレビュー画面に戻るには、下にスワイプするだけです。

1. ビデオ解像度

このカメラは最大 4K60FPS の解像度で動画を記録できる。解像度が高いほど画素数が増えるため、より鮮明で詳細な映像が撮影できるが、ファイルサイズも大きくなります。

解像度を調整するには、まずカメラがビデオモードに設定されていることを確認してください。次に、上にスワイプして動画設定インターフェイスにアクセスします。

(1)「ビデオ解像度」オプションを選択し、設定に進みます。

(2) 左右にスワイプして選択します。

①**アスペクト比：**16:9/4:3

選択したアスペクト比に基づいて解像度オプションが異なります。

16:9 アスペクト比：4K/2.7K/1080P

4:3 アスペクト比：4K/2.7K/1440P

②**ビデオ解像度：**4K/2.7K/1080P/1440P/720P

③**フレームレート：**

選択したビデオフォーマットに応じてフレームレートオプションが異なります。

NTSC：240/180/120/90/60/30

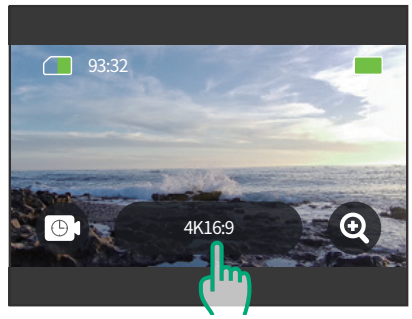
パル：200/150/100/75/50/25

2. タイムラプス間隔

タイムラプス動画でカメラがシーンをキャプチャする間隔を設定してください。カメラは事前に設定した間隔でシーンを撮影し、シームレスにビデオにまとめます。

例えば、タイムラプスの間隔を「5 秒」に設定すると、カメラは 5 秒ごとにシーンを記録し、長い映像を短いビデオに変換します。このモードは、朝日や夕日、花咲くなど、魅惑的な移り変わりを撮影するのに最適です。

(1) タイムラプスの間隔を調整するには、まずカメラがタイムラプスビデオモードであることを確認します。次に、「解像度」アイコンをタップして設定にアクセスします。



（2）タイムラプス間隔を選択します。

①**ビデオ解像度：**4K/2.7K/1080P/1440P

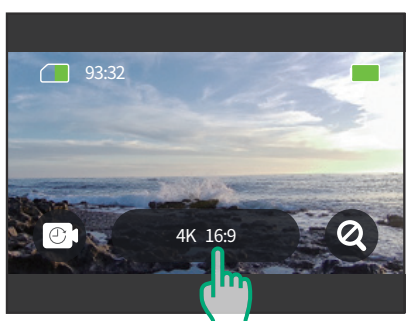
②**タイムラプス間隔：**2 秒 /5 秒（デフォルト）/10 秒 /30 秒 /1 分 /2 分 /5 分 /10 分 /30 分 /1 時間

ご注意：タイムラプス動画モード時のみ有効です。

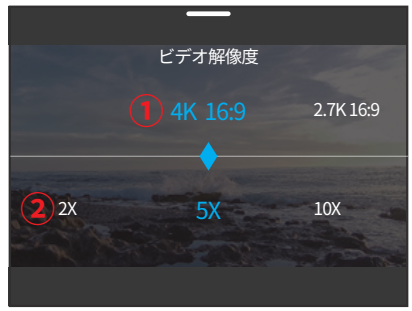
3. ハイパーラプス速度

ハイパーラプスモードでビデオをスピードアップするレートを変更します。

(1) ハイパーラプス速度を調整するには、まずカメラがハイパーラプスモードであることを確認します。次に、「解像度」アイコンをタップして設定にアクセスします。



(2) お好みのハイパーラプス速度をオプションから選択します。



①**解像度：**4K/2.7K/1080P/1440P

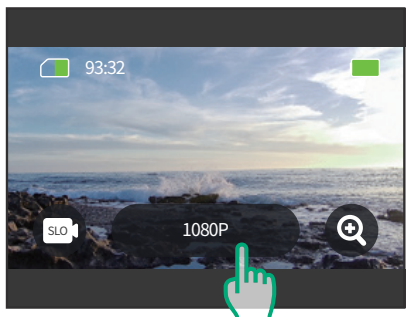
②**ハイパーラプス速度：**30X/15X/10X/5X（デフォルト）/2X

ご注意：このオプションはハイパーラプスモードでのみ有効です。

4. スローモーション速度

スローモーションモードでビデオをスローにするレートを変更します。スローモーションビデオモードでは、最大 8 倍までスローにすることができます。

(1) スローモーションの速度を調整するには、まずカメラがスローモーションビデオモードになっていることを確認してください。次に、「解像度」アイコンをタップして、その設定にアクセスします。



(2) お好みのスローモーションス速度をお選びください。

①**解像度：**2.7K/1080P/720P/1440P

②**スローモーション速度：**8 倍 /4 倍 /2 倍（デフォルト）

このオプションはスローモーションモードでのみ使用できます。解像度のオプションは、選択したスローモーション速度によって異なります。詳しくは「**ビデオ設定メニュー**」を参照してください。

5. 手ぶれ補正

Brave 8 Lite アクションカメラは、手ぶれ補正と SuperSmooth スタビライゼーションアルゴリズムにより、レンズの揺れを効果的に抑え、滑らかでクリアな映像を実現します。この機能は、乗馬やスケート、手持ち撮影などのアクティビティを含むシーンを捉えるのに最適です。

オプション：オフ / 通常 /SuperSmooth。

オフ：手ぶれ補正をオフにしてください。

通常：カメラの 手ぶれ補正モードは、電子画像安定化アルゴリズムと 6 軸ジャイロスコープを使用し、ブレのない映像を実現します。

SuperSmooth: アプリ内のアップグレードされた画像安定化モードで、超滑らかな映像を提供します。これを実現するために、AKASO GO アプリを介して SuperSmooth 安定化アルゴリズムが適用されます。

スーパースムーズな結果を得るには、「SuperSmooth」オプションを選択してビデオを録画し、AKASO アプリから安定化されたビデオをダウンロードします。詳しい手順は、「セクション名」で確認できます : *アプリダウンロード →アルバム → SuperSmooth ビデオのダウンロード*。

手ぶれ補正の設定を調整するには、このオプションをタップします。

注：手ぶれ補正機能はビデオモードでのみ利用可能です。手ぶれ補正が有効な場合、ズーム機能は無効になります。また、一部の解像度は手ぶれ補正に対応していません。詳細については、「*ビデオ録画用の解像度利用可能性*」セクションをご参照ください。

6. 測光

アクションカメラ Brave 8 Lite は、さまざまなシーンに応じて撮影を最適化する多様な測光モードを備えています。5 つのモードから選べます：

CAM (中心平均測光)：このモードでは、カメラは主に画面の中央に焦点を合わせながら周囲の要素も考慮します。均一な照明条件でのシーンを撮影する際に特に効果的です。

AM (平均測光)：平均測光モードとも呼ばれます。このモードでは、カメラは シーン全体の明るさを測定し、露出を過度に明るくしないように計算します。均一な照明のシーンで使用することが適しています。

CM (センター測光)：シーンの中心を強調するので、自分撮りや花などのクローズアップ撮影に最適。

SM (スポット測光):シーンの特定の場所をターゲットにして露出を決定するため、詳細なクローズアップ撮影に最適。

AFM (AI 顔認識測光)：このモードでは、カメラはシーンで検出された顔の特徴に基づいて露出設定を認識し最適化します。セルフィー撮影に理想的です。測光設定を変更するには、「測光」オプションをタップします。

オプション：CAM（デフォルト）/AM/ CM/SM/AFM。

7. EV

EV（露出値）は、写真やビデオの明るさを調整することができます。EV 値を高くすると明るい画像になり、低くすると暗い画像になります。

オプション：3.0/2.5/2.0/1.5/1.0/0.5/0 (デフォルト)/-0.5/-1.0EV/-1.5/-2.0/-2.5/-3.0。

8. ISO

ISO は、イメージ センサーの光に対する感度を制御します。 ISO を高くすると感度が向上するため、薄暗い環境でも役立ちますが、粒状感が生じる可能性があります。ISO を低くすると明るい条件に最適で、ノイズが低減された鮮明な画像が生成されます。

オプション：自動 (デフォルト)/100/200/400/800/1600/3200。

9. ホワイトバランス

ホワイトバランスは、ビデオや写真の色温度を微調整し、暖色と冷色の両方の照明条件で最適な色精度を保証します。

オプション：ン自動 (デフォルト)/2300K/2800K/3200K/4000K/4500K/5000K/5500K/6000K/6500K。

10. シャープネス

シーンの要素のシャープネスを調整し、細かいディテールをキャプチャすることで、全体的な画像やビデオの品質を向上させます。

オプション：0/1/2/3（デフォルト）/4/5/6。

11. ビットレート

ビットレートはファイルサイズと画質の両方に直接影響します。ビットレートが高いほど画質は向上しますが、ファイルサイズは大きくなります。

オプション：高い（デフォルト）／中／低い。

ご注意：HindSight をオンにするとビットレートの設定はできません。

12. カラー

写真やビデオの魅力を高めるために、その色調の品質を選択します。

オプション：通常（デフォルト）/ 鮮やか。

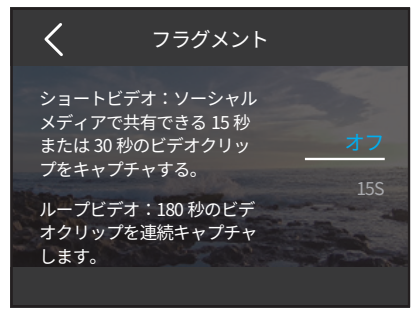
ご注意：設定が適切でないために映像が赤みがかったり、青みがかったりするのを防ぐため、通常の動画撮影の前には、カラーを「通常」に設定することをお勧めします。

13. フラグメント

ショートビデオ：カメラを 15 秒または 30 秒でビデオ録画するように設定してください。

ループビデオ：カメラは 180 秒の連続したビデオを記録します。Micro SD がいっぱいになると、古いビデオファイルは新しいものに上書きされて連続的な録画が確保されます。

オプション：オフ（デフォルト）/15S/30S/180S ループ。



注：この機能はビデオモードのみで利用可能です。一部の解像度は 180S 設定では利用できません。詳細については、「*ビデオ録画における解像度の利用可能性*」セクションを参照してください。

14. 風切り音低減

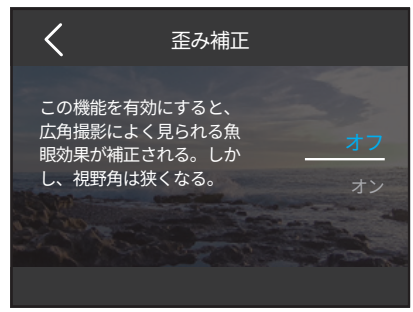
風の騒音軽減は、ビデオ撮影時の周囲の風切り音を効果的に低減し、よりクリアな音声キャプチャを実現します。

オプション：オフ（デフォルト）/ オン。

15. 歪み補正

広角撮影時に発生する魚眼効果を補正し、歪みのない画像を提供します。

オプション：オフ（デフォルト）/ オン。



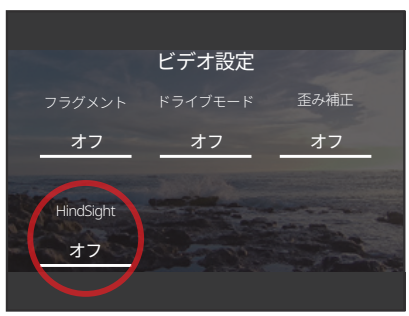
注：本機能では、一部ご利用いただけない解像度があります。詳しくは、「*ビデオ録画における解像度の利用可能性*」をご覧ください。

16. HindSight

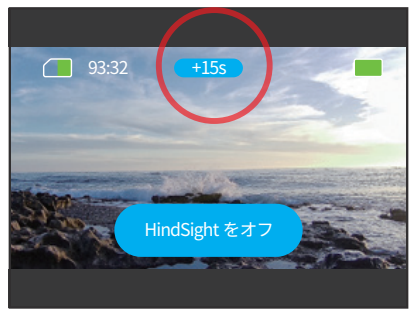
HindSight は、シャッターボタンを押す前の 15 秒間までの映像をキャプチャし、決して瞬間を逃さないようにします。

釣りをしている時、魚が餌をつついた時の興奮する瞬間を見逃さないようにしたいときを想像してみてください。事前に HindSight を有効にしておけば、その瞬間が起きた後までシャッターボタンを押す必要がなくなります。この機能は、シャッターボタンを押す前にビデオを保存し、HindSight をオフにするまで録画を続けます。

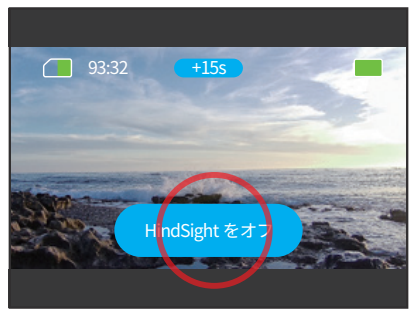
(1) HindSight 機能を有効にするには、「HindSight」オプションをタップしてその設定画面にアクセスし、「オン」オプションを選択してください。



(2) アクティブ化されたら、プレビュー画面に戻ります。カメラは 10 から 15 秒間計算を開始します。適切なタイミングが来たら、シャッターボタンを押すことができます。カメラは録画を開始し、事前に録画されたビデオを保存し、HindSight をキャンセルするまで録画を続けます。



(3) 録画を停止するには、単に再度シャッターボタンを押すか、「HindSight をオフ」オプションをタップしてください。



ご注意：

① HindSight はビデオモードでのみ利用可能です。

② HindSight を開始する前に、希望する設定を行っておいてください。HindSight を有効にした後に設定を変更することはできません。

③ この機能を使用すると、より多くの電力を消費します。必要ない場合は HindSight を無効にしてください。

(三) ビデオ設定メニュー

メニュー		ビデオ	タイムラプス ビデオ	ハイパーラプス	スローモーション	HDR ビデオ
ビデオ解像度	16:9	4K60/ 4K30/ 2.7K120/ 2.7K60/ 2.7K30/ 1080P200/ 1080P120/ 1080P60/ 1080P30	4K/ 2.7K/ 1080P	4K/ 2.7K/ 1080P	2.7K4X/ 2.7K 2X/ 1080P 8X/ 1080P 4X/ 1080P 2X/ 720P 8X/ 720P 4X	4K30
	4:3	4K30/ 2.7K90/ 2.7K60/ 2.7K30/ 1440P180/ 1440P120/ 1440P90/ 1440P60/ 1440P30	4K/ 2.7K/ 1440P	2.7K/ 1440P	1440P 4X/ 1440P 2X	/
タイムラプス間隔		/	2 秒 /5 秒 (デフォルト) /10 秒 /30 秒 /1 分 /2 分 /5 分 /10 分 /30 分 /1 時間	/	/	/
ハイパーラプス速度		/	/	30X/15X/10X/5X（デフォルト）/2X	/	/
手ぶれ補正		オフ（デフォルト）/ ノーマル / SuperSmooth	/	/	/	/
測光		CAM（デフォルト）/AM/CM/SM/AFM				
EV		3.0EV/2.5EV/2.0EV/1.5EV/1.0EV/0.5EV/0EV（デフォルト）/-0.5EV/-1.0EV/-1.5EV/ -2.0EV/-2.5EV/-3.0EV				
ISO		自動 (デフォルト)/100/200/400/800/1600/3200/6400				
ホワイトバランス		自動 (デフォルト)/2300K/2800K/3200K/4000K/4500K/5000K/5500K/6000K/6500K				
シャープネス		0/1/2/3（デフォルト）/4/5/6				

ビットレート	高い（デフォルト）／中／低い				
カラー	通常（デフォルト）/ 鮮やか				
フラグメント	オフ（デフォルト）/ 15 秒 / 30 秒 / 180 秒ループ	/	/	/	/
風切り音低減	オフ（デフォルト）/ オン	/	/	/	/
歪み補正	オフ（デフォルト）/ オン	オフ（デフォルト）/ オン	オフ（デフォルト）/ オン	オフ（デフォルト）/ オン ご注意 : 2X 設定でのみ使用できます。	/
HindSight	オフ（デフォルト）/ オン	/	/	/	/

(四) ビデオ録画における解像度の利用可能性

カメラがビデオを録画しているか、横画面から縦画面に切り替えられている場合、特定の設定に基づいて解像度オプションが異なることがあります。詳細な分析については、以下の表を参照してください：

解像度		手ぶれ補正		フラグメント	歪み補正	垂直モード
NTSC	PAL	通常	SuperSmooth	180S ループ		
4K60 16:9	4K50 16:9	×	√	×	×	×
4K30 16:9	4K25 16:9	√	√	√	√	√
4K30 4:3	4K25 4:3	×	√	√	×	√
2.7K120 16:9	2.7K100 16:9	×	√	×	×	×

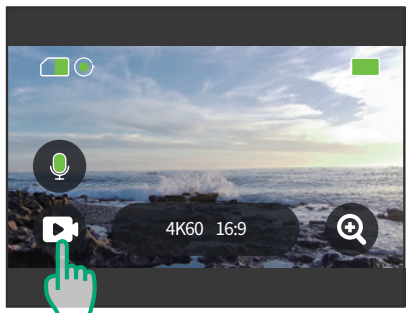
2.7K60 16:9	2.7K50 16:9	×	√	×	√	√
2.7K30 16:9	2.7K25 16:9	√	√	√	√	√
2.7K90 4:3	2.7K75 4:3	×	√	√	×	√
2.7K60 4:3	2.7K50 4:3	×	√	√	×	√
2.7K30 4:3	2.7K25 4:3	√	√	√	√	√
1440P180 4:3	1440P150 4:3	×	√	×	×	×
1440P120 4:3	1440P100 4:3	×	√	×	×	√
1440P90 4:3	1440P75 4:3	×	√	√	×	√
1440P60 4:3	1440P50 4:3	√	√	√	√	√
1440P30 4:3	1440P25 4:3	√	√	√	√	√
1080P200 16:9	1080P200 16:9	×	√	×	×	√
1080P120 16:9	1080P100 16:9	×	√	√	×	√
1080P60 16:9	1080P50 16:9	√	√	√	√	√
1080P30 16:9	1080P25 16:9	√	√	√	√	√

七、写真

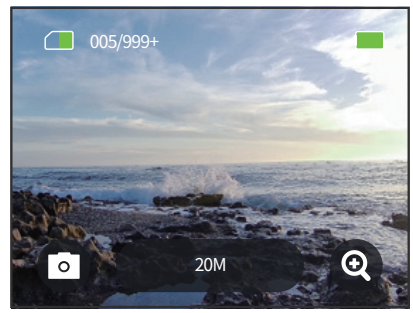
(一) フォトモード

カメラには 2 つの主要写真モードがある：写真とタイムラプス写真です。

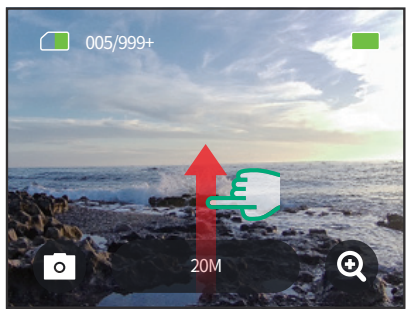
(1) 写真モードを選択するには、画面左下のモードアイコンをタップしてモードメニューに入り、「**写真**」を選択し、その後、左右にスワイプして二つのオプション間を切り替えてください。



(2) モードを選択したら、画面下部をタップして上にスワイプしてプレビュー画面に戻るか、カメラが自動的に選択したモードに移行するまで 5 秒間待ちます。

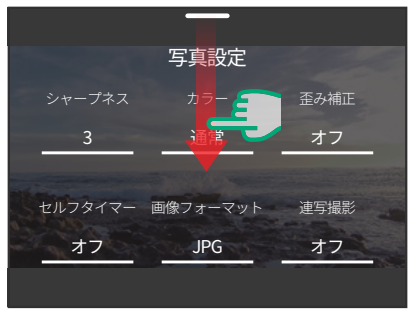


(3) プレビュー画面で、下から上にタップしてスワイプすると、写真設定にアクセスできます。



(4) この画面で上方向にスワイプすると、選択したフォトモードに合わせた詳細な設定にアクセスできます。設定項目の詳細については、「*写真設定メニュー*」を参照してください。

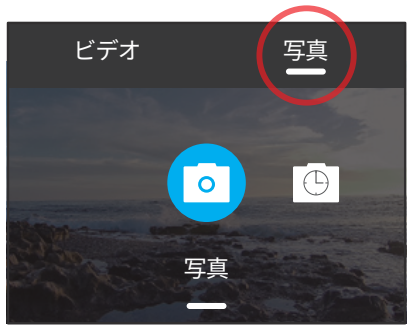
(5) 設定が完了したら、プレビュー画面に戻るために下にスワイプしてください。

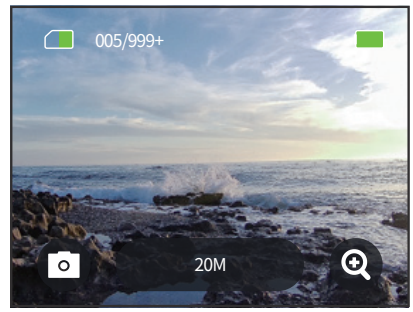


1. 写真モード

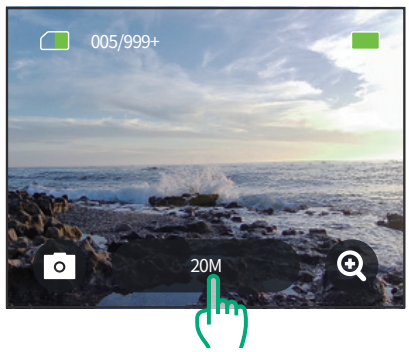
写真モードでシャッターボタンを押すと、あらかじめ設定された写真の解像度で写真が撮影されます。

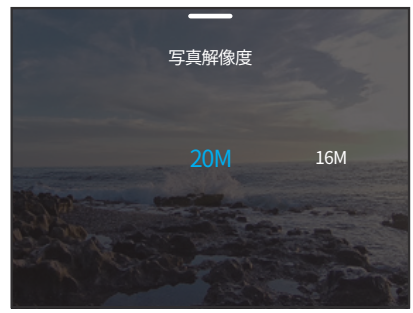
(1)「**写真**」を選ぶと写真モードになります。





(2)「**解像度**」アイコンをタップしてクイックメニューにアクセスし、左右にスワイプして解像度を設定します。



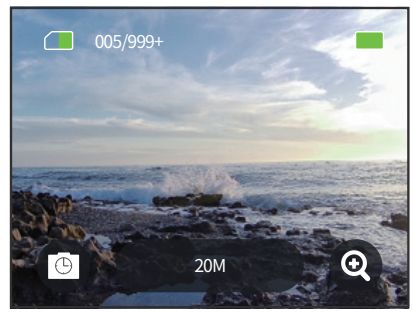


2. タイムラプス写真モード

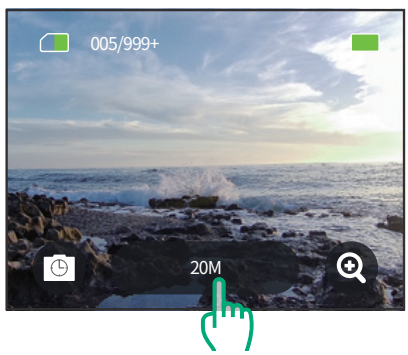
このモードでは、シャッターボタンを押すと、設定された間隔でカメラが連続的に写真を撮ります。再度シャッターボタンを押すまで、撮影が続きます。

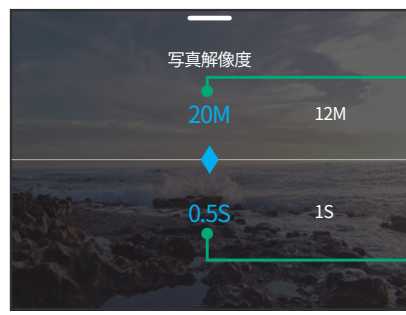
例えば、「タイムラプス間隔」を「5 秒」に設定し、シャッターボタンを押すと、カメラは 5 秒のカウントダウン後、連続的に写真を撮ります。撮影を停止するには、再びシャッターボタンを押してください。

(1)「**タイムラプス写真**」をタップすると、このモードに移行します。



(2) 左右にスワイプして、写真解像度やタイムラプス間隔を選択します。





写真解像度

タイムラプス間隔

・**写真解像度**：20MP（デフォルト）/12MP

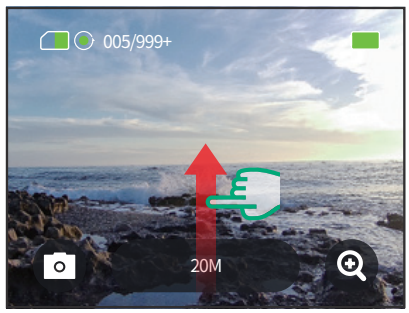
・**タイムラプス間隔**：0.5 秒 /1 秒 /2 秒 /5 秒 /10 秒 /30 秒 /1 分 /2 分 /5 分 /10 分 /30 分 /1 時間

ご注意：タイムラプス写真ではシャッター設定は調整できません。すべてのタイムラプス写真は JPG 形式で出力されます。

(二) 写真設定

以下は、素晴らしい写真を撮るための設定方法です。

(1) まず、カメラが「写真」モードになっていることを確認し、上方向にスワイプして「写真設定」画面にアクセスします。



(2) スクロールして、幅広い選択肢をご覧ください。

(3) 調整が完了したら、左上の「<」アイコンをタップして保存し、写真設定画面に戻ります。

(4) 下にスワイプするとプレビュー画面に戻ります。

1. 写真解像度

このカメラの最大写真解像度は 20MP です。解像度が高くなると、含まれるピクセルが多くなり、画像が鮮明になりますが、ファイルが占有するストレージ容量も増加します。

解像度を調整するには、「写真解像度」オプションをタップして設定画面にアクセスします。

オプション：20MP（デフォルト）/12MP。

2. 測光

このオプションを使用すると、さまざまなシーンで希望の測光モードを選択できます。Brave 8 Lite アクションカメラには 5 つの測光モードがあります。

CAM (中心平均測光)：このモードでは、カメラは主に画面の中央に焦点を合わせながら周囲の要素も考慮します。均一な照明条件でのシーンを撮影する際に特に効果的です。

AM(平均測光)：平均測光モードとも呼ばれます。このモードでは、カメラは シーン全体の明るさを測定し、露出を過度に明るくしないように計算します。均一な照明のシーンで使用することが適しています。

CM(センター測光)：シーンの中心を強調するので、自分撮りや花などのクローズアップ撮影に最適。

SM(スポット測光)：シーンの特定の場所をターゲットにして露出を決定するため、詳細なクローズアップ撮影に最適。

AFM(AI 顔認識測光)：このモードでは、カメラはシーンで検出された顔の特徴に基づいて露出設定を認識し最適化します。セルフィー撮影に理想的です。

3. EV

EV（露出値）は、写真やビデオの明るさを調整することができます。EV 値を高くすると明るい画像になり、低くすると暗い画像になります。

オプション：3.0EV/2.5EV/2.0EV/1.5EV/1.0EV/0.5EV/0EV(デフォルト)/-0.5EV/-1.0EV/-1.5EV/-2.0EV/-2.5EV/-3.0EV。

4. ISO

ISO は、光に対するイメージセンサーの感度を調整することができます。

オプション：自動 (デフォルト)/100/200/400/800/1600/3200/6400。

5. シャッター

このオプションでは、カメラのシャッターが開いている時間を決定することができます。

シャッター時間が長ければ長いほど、写真は明るくなります。 夜間や光跡、水景の撮影に適しています。
オプション：自動（デフォルト）/5s、2s、1/125s、1/250s、1/500s、1/1000s、1/2000s。

ご注意：この機能は写真モードのみで利用可能です。

6. ホワイトバランス

ホワイトバランスは、白色のバランスを調整することで、さまざまな照明条件下で正確な色再現を持つ写真オブジェクトをキャプチャします。

オプション：自動 (デフォルト)/2300K/2800K/3200K/4000K/4500K/5000K/5500K/6000K/6500K。

7. シャープネス

シーンの要素のシャープネスを調整し、細かいディテールを捉えることで、全体的な画像やビデオの品質を向上させます。

オプション：0/1/2/3（デフォルト）/4/5/6。

8. カラー

写真やビデオの魅力を高めるために、その色調の品質を選択します。

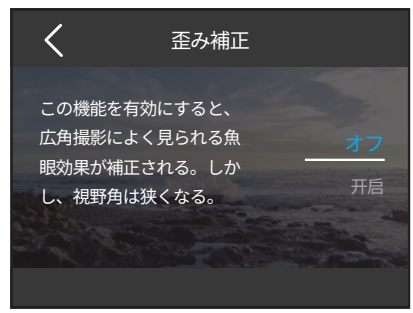
オプション：通常（デフォルト）/ 鮮やか。

ご注意：設定が適切でないために映像が赤みがかったり、青みがかったりするのを防ぐため、通常の動画撮影の前には、カラーを「通常」に設定することをお勧めします。

9. 歪み補正

広角撮影によく見られる魚眼効果を補正し、歪みのない画像を提供します。

オプション：オフ（デフォルト）/ オン。



10. セルフタイマー

このオプションでは、写真モードでのカウントダウン時間を設定できます。

オプション：オフ（デフォルト）/3 秒 /5 秒 /10 秒 /30 秒。

ご注意：セルフタイマーは写真モードのみ有効です。

11. 画像フォーマット

画像フォーマットとは、写真の出力形式のことです。このカメラは 2 つのフォーマットをサポートしています：JPG と JPG+RAW です。

JPG は圧縮された画像フォーマットであるため、細部が保存されにくく、写真の保存容量がより小さい。一方、RAW は、圧縮や損失なしですべての画像データを保持する元の画像形式を指します。そのため、RAW 形式でキャプチャした写真は JPG と比較してファイルサイズが大きいです。

オプション：JPG/JPG+RAW。

12. 連写撮影

バースト写真モードでは、JPG で最大 8 枚 / 秒の連続撮影が可能です。この設定は、一度のシャッタープレスでカメラが連続して撮影する写真の枚数を決定します。

オプション：オフ（デフォルト）/3/5/10。

ご注意：連写撮影は写真モードのみで、画像は JPG 形式で出力されます。このモードを使用する場合は、連続時間中カメラの安定性を確保してください。

(三)写真設定メニュー

メニュー	写真	タイムラプス写真
写真解像度	20MP（デフォルト）/12MP	
タイムラプス間隔	/	0.5s/1s/2s/5s/10s/30s/1min/2min/5min/10min/30min/1h
測光	CAM（デフォルト）/AM/CM/SM/AFM	
EV	3.0EV/2.5EV/2.0EV/1.5EV/1.0EV/0.5EV/0EV(デフォルト)/-0.5EV/-1.0EV/-1.5EV/-2.0EV/-2.5EV/-3.0EV	
ISO	自動 (デフォルト)/100/200/400/800/1600/3200	
シャッター	オート（デフォルト）、5 秒、2 秒、1/125 秒、1/250 秒、1/500 秒、1/1000 秒、1/2000 秒	/
ホワイトバランス	自動 (デフォルト)/2300K/2800K/3200K/4000K/4500K/5000K/5500K/6000K/6500K	
シャープネス	0/1/2/3（デフォルト）/4/5/6	
カラー	通常（デフォルト）/ 鮮やか	
歪み補正	オフ（デフォルト）／オン	
セルフタイマー	オフ（デフォルト）/1s/3s/5s/10s/30s	
画像フォーマット	JPG（デフォルト）/JPG+RAW	JPG（デフォルト）/JPG+RAW
連写撮影	オフ（デフォルト）/3/5/8	/

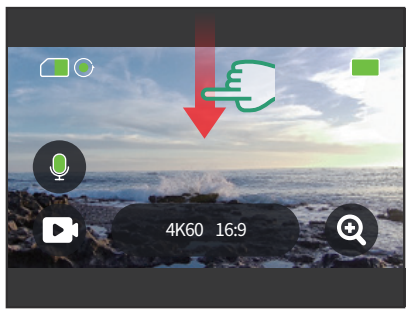
八、システムの設定

システム設定に入り、設定と一般設定を調整します。

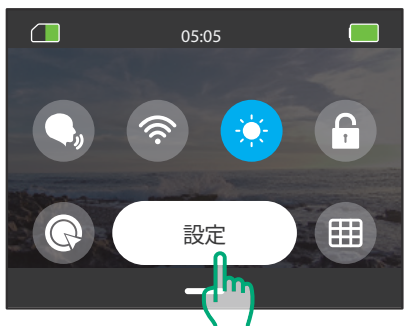
(ー) 設定

(1) 設定

①カメラがプレビュー画面にあることを確認し、下にスワイプしてクイックメニューにアクセスします。



②「設定 」オプションをタップして設定画面にアクセスし、クイックセットアップを行います。



(2) クイック設定ガイド

画面を終了するには、左上の「<」アイコンをタップします。

現在の設定を保存して終了するには、左上の「<」アイコンをタップします。

プレビュー画面に戻るには、右上の「X」アイコンをタップします。

1. 音声制御

音声制御機能を使えば、サポートされている音声コマンドを通じてカメラを便利に操作できます。これにより、ハンズフリーでのキャプチャが可能になります。カメラは与えられた音声コマンドに応答し、さまざまな機能を実行します。例えば、「AKASO 写真」と言えば、カメラは指示通りに迅速に写真撮影プロセスを開始します。詳しい音声コマンドのリストについては、*システム設定→一般設定→音声コマンド*のセクションを参照するか、*設定→一般設定→音声コマンド*から確認してください。

この機能をオンまたはオフにするには、音声制御スライダーをタップします。

ヒント：クイックメニューで音声制御機能を有効にすることもできます。

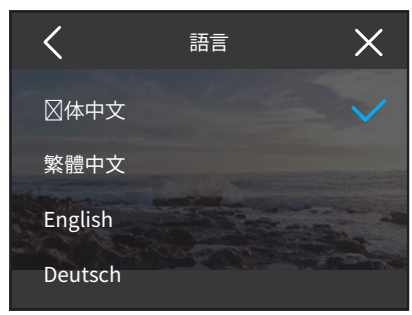
音声制御オン

音声制御オフ

2. 言語

カメラのインターフェースに必要なシステム言語を選択します。

オプション：☒体中文 / 繁體中文 /English/Deutsch/ 日本語 /Français/Español/ Italiano/ 한국어 /Русск/Português/Malese/Filipino/Indonesia。



3. ビデオ出力方式

お好みのビデオフォーマットを決定します。

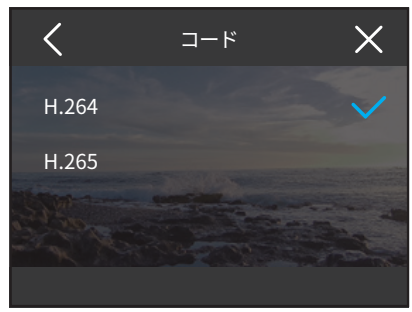
オプション：NTSC（デフォルト）/PAL。

ご注意：解像度、フレーム数は映像フォーマットにより異なります。詳しくは「*ビデオ録画における解像度の利用可能性*」をご参照ください。

4. コード

このカメラは、H.265 および H.264 動画コーデックの両方をサポートしており、それぞれ異なる画像効果と圧縮比を提供しています。H.265 動画は、より効率的な圧縮アルゴリズムにより、H.264 動画よりも少ないストレージスペースを使用します。

オプション：H.264（デフォルト）/ H.265。



5. ワイヤレス接続

カメラの内蔵 Wifi を使用して、アクションカメラを AKASO GO アプリに接続します。詳細については、セクションを参照してください：*アプリのダウンロードと Wifi 接続 → カメラ Wifi*。

ワイヤレス接続オフ

ワイヤレス接続オン

5.1 ワイヤレス接続

スイッチをスライドさせるだけで、Wifi をオン / オフにできます。

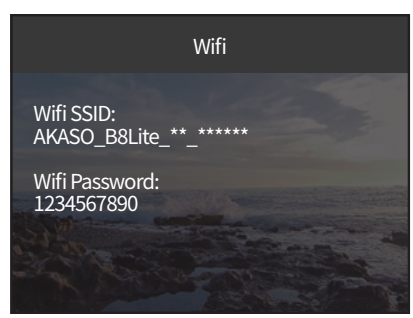
Wifi が 3 分以上接続されない場合、自動切断されます。再度 Wifi をオンにすると再接続されます。

5.2. デバイスを接続する

このオプションを選択すると、Wifi 経由でカメラに接続するために AKASO GO アプリをインストールする必要があります。

5.3 Wifi 情報

無線 LAN の SSID とパスワードはこちら。



5.4 Wifi 周波数帯

2.4G と 5G の Wifi バンドからお選びください。2.4G は通信距離と普及率に優れていますが、安定性にばらつきがあります。一方、5G は速度が速く、安定性が向上しますが、長距離ではうまく機能しない場合があります。

オプション：2.4G/5G。

お使いのスマートフォンが 5G に対応していない場合は、2.4G を選択してください。

6. リモコン

リモート機能をオンまたはオフにします。リモートを有効にすることで、カメラを付属のリモコンとペアリングしてリモート操作が可能になります。

オプション：オフ（デフォルト）/ オン。

リモコンオン

リモコンオフ

7. マイク

内蔵マイクまたは外部マイクのいずれかを選択します。より良い音質のために外部マイクを使用するには、まず「外部」オプションを選択します。その後、AKASO の外部マイク（別売）をカメラの USB ポートに接続します。

ヒント：プレビュー画面のマイクアイコンも、選択に応じて変わります。外部マイクを使用しない場合は、ビデオ録画中にカメラが正しく音を録音しない場合に備えて、必ず「内蔵」オプションを選択してください。

オプション：内蔵（デフォルト）/ 外部

8. クイックキャプチャー

この機能を有効にすると、電源オフの状態でシャッターボタンを押すと、すぐにカメラの電源が自動的にオンになり、録画が開始されます。録画を停止するには、シャッターボタンをもう一度押します。カメラはビデオファイルを保存し、電源を切ります。

この機能をオンまたはオフにするには、ワンキーファストシューティングスライダーをタップしてください。

ヒント：クイックメニューでも、この機能をオンまたはオフにすることができます。

オプション：オフ（デフォルト）/ オン。

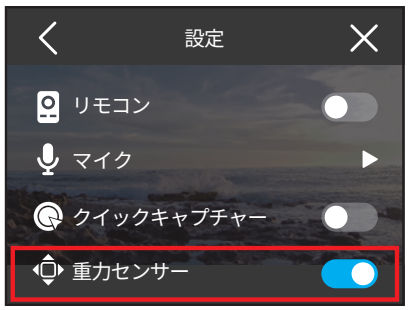
クイックキャプチャー オン

クイックキャプチャーオフ

9. ジャイロスコープ

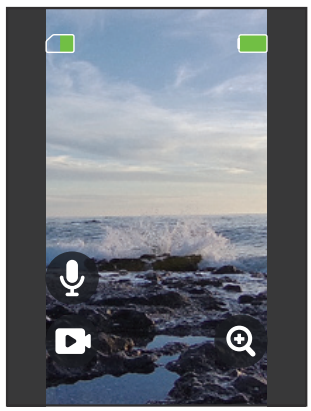
内蔵の 6 軸ジャイロセンサーがカメラの構え方を検知し、より楽しい撮影体験を可能にします。ジャイロスコープを有効にすると、カメラを縦に持つと直感的に縦位置撮影ができ、横に持つとワイド画面に切り替わります。

オプション：オフ（デフォルト）/ オン

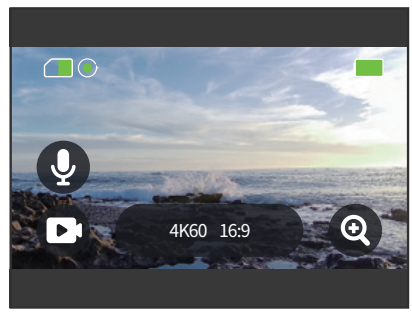


ジャイロスコープオン

ジャイロスコープオフ



縦方向キャプチャ

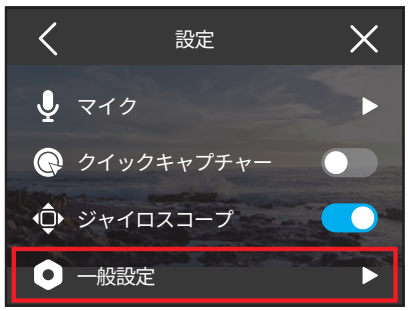


横方向スクリーン

注意：画面レイアウトは回転させると自動的に適応します。4K および 2K の解像度は縦向きの動画撮影では利用できません。

(二) 一般設定

「一般設定」オプションをタップして、カメラの設定を調整するために「一般設定」画面に移動します。



1. 画面の明るさ

画面の明るさを簡単に調整できます。

(1)「画面の明るさ」を選択し、明るさの設定にアクセスします。

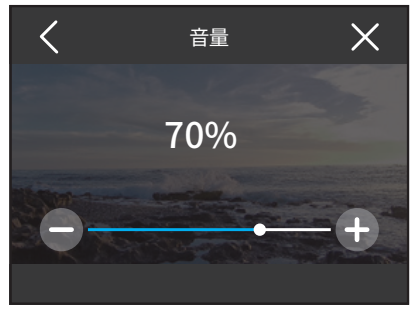
(2) スライダーまたは「+」「-」アイコンで、明るさを 0%～ 100%の間で微調整できます。

2. サウンド

「サウンド」オプションをタップして、カメラの音量、タッチ音、ビープ音、写真ビープ音をカスタマイズします。

2.1 音量

「音量」オプションを選択し、全体の音量を 0%～ 100%の間で調整する。



2.2 タッチ音

タッチ音とは、カメラのボタンを押したときに鳴る音のことです。

タッチ音のオン／オフを切り替えるには、タッチ音のスライダー・スイッチをタップします。

オプション：オフ（デフォルト）/ オン

タッチ音オン

タッチ音 オフ

2.3 ビープ音

ビープ音とは、電源のオン / オフや録画の開始 / 停止などの操作中にカメラから発せられる音のことです。

オプション：オフ（デフォルト）/ オン

ビープ音オン

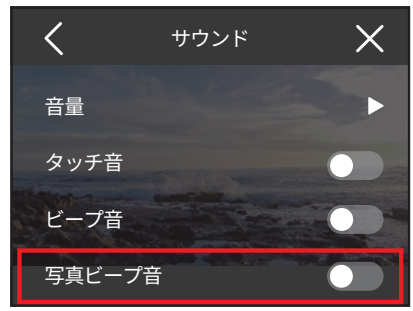
ビープ音オフ

2.4 写真ビープ音

写真ビープ音とは、カメラが写真を撮影するときに発する音のことです。

オプション：オフ（デフォルト）/ オン

写真ビープ音オン



写真ビープ音オフ

3. インジケーターライト

1 つはタッチスクリーンの左上隅に、もう 1 つは前面スクリーンの右下隅に配置されています。インジケータを表示させたくない場合は、この設定で簡単にオフにできます。

オプション：オフ（デフォルト）/ オン。

インジケータライト点灯

インジケータライト消灯

3.1 インジケーターライトの仕組み

カメラのインジケータライトは、操作に応じて点灯または点滅します。

オペレーション	説明	タッチスクリーン・インジケーター	フロント・スクリーン・インジケータ
電源オン	オフの状態から電源ボタンを押し続けます。	緑が 2 回点滅した後、消灯します。	緑が 2 回点滅した後、消灯します。
電源オフ	電源が入っているときに電源ボタンを押し続けます。	緑が 3 回点滅し、消灯します。	緑が 3 回点滅し、消灯します。
チャージ	充電しない	赤が消えます。	赤が消えます。
	充電	レッドは点灯したまま。	赤が消えます。
	フル充電	赤が消えます。	赤が消えます。

レコーディング	スタート：ビデオモードでシャッターボタンを押します。	緑がゆっくりと点滅します。	緑がゆっくりと点滅します。
	停止：録画中にもう一度シャッターボタンを押します。	緑が消えます。	緑が消えます。
撮影	写真モードでシャッターボタンを押します。	緑が 1 回点滅した後、消灯します。	緑が 1 回点滅した後、消灯します。
カードの抜き差し	カメラの電源がオフの状態で、マイクロ SD カードを挿入または取り外します。(ご注意 : 破損を防ぐため、取り扱いにご注意してください)。	緑が 1 回点滅し、消灯します。	緑が 1 回点滅し、消灯します。
カード挿入のプロンプト	SD カードなしでビデオまたは写真モードでシャッターを押します。	緑が 3 回点滅し、消灯します。	緑が 3 回点滅し、消灯します。
Wifi 接続	無線 LAN はオンになっているが、アプリには接続されていません。	緑が急速に点滅します。	赤が急速に点滅します。
	Wifi でアプリに接続。	グリーンは点灯したまま。	レッドは点灯したまま。
アプリで録画	スタート：カメラを AKASO GO アプリにビデオモードで接続した状態で、アプリ内の [シャッター] をタップします。	グリーンは点灯したまま。	赤と緑が交互に点滅します。
	停止：録画中にアプリの「シャッター」をタップします。	グリーンは点灯したまま。	レッドは点灯したまま。
アプリで撮影	AKASO GO アプリにカメラを接続し、写真モードで、アプリの [シャッター] をタップします。	緑が 1 回点滅した後、点灯したままになります。	赤と緑が 1 回点滅した後、赤が点灯したままになります。

4. ビデオサウンド

ビデオサウンドが有効になっていると、カメラは音声付きでビデオを録画します。プレビュー画面のマイクアイコンもこの機能がオンになっていることを示し、その逆も同様です。

オプション：オフ（デフォルト）/ オン

ご注意：ビデオサウンドはビデオモードでのみ使用できます。カメラがタイムラプス、ハイパーラプス、スローモーション、HDR モードの場合、または外部マイクを使用する場合は無効になります。

ビデオサウンドオン

ビデオサウンドオフ

5. 自動電源オフ

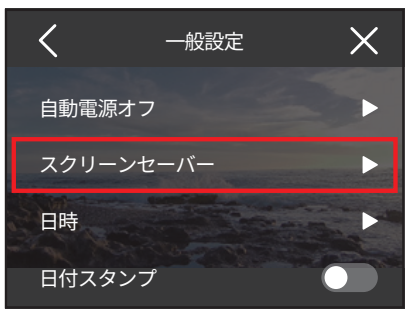
カメラの電源が自動的に切れるまでの無操作時間を設定します。設定した時間内に操作しないと、カメラは自動的にシャットダウンします。

オプション：しない /2 分 /5 分 /10 分 /20 分 30 分

6. スクリーンセーバー

バッテリーを節約するために、カメラのディスプレイを休止状態にするタイミングを決定します。画面をオンに戻したい場合は、タップするか、いずれかのボタンを押してください。

オプション：なし /15 秒 /30 秒 /1 分 /2 分 /5 分。



ご注意：画面が消えていても、カメラのボタンを押したり、音声で操作することができます。また、画面が消えていても録画は継続されます。

7. 日時

カメラの日時を手動で設定するか、AKASO GO アプリで携帯電話と同期します。

「日付」オプションをタップし、設定にアクセスします。

7.1 日付

カメラの日付は設定画面から設定できます。

「日付」をタップして設定画面にアクセスします。

上下にスワイプして設定を選び、右上の「√」アイコンをタップします。終了するには、左上の「<」アイコンをタップします。

7.2 時間

カメラの時刻は設定画面から設定できます。

「時間」をタップして設定にアクセスします。

上下にスワイプして設定を選び、右上の「√」アイコンをタップします。終了するには、左上の「<」アイコンをタップします。

ご注意：12 時間表示と 24 時間表示の両方に対応しています。

8. 日付スタンプ

日付スタンプを有効にすると、動画や写真に日時の透かしが追加されます。

オプション：オフ（デフォルト）/ オン。

日付スタンプオン

☒☒水印オフ

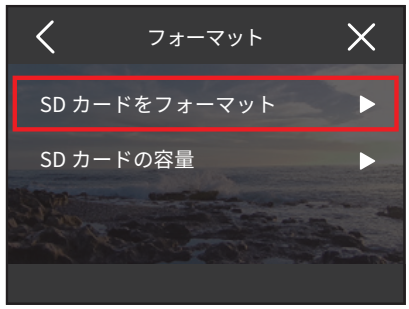
9. フォーマット

このオプションでメモリーカードをフォーマットすることができます。フォーマットすると、メモリーカードに保存されているすべてのメディアファイルが削除されます。そのため、フォーマットする前に必ず重要なファイルをバックアップしてください。

SD カードをフォーマットするには、「フォーマット」オプションをタップしてフォーマット画面にアクセスします。

9.1 SD カードをフォーマットする

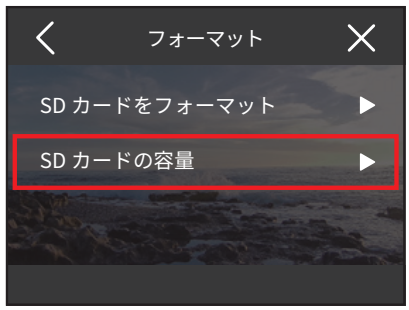
「SD カードをフォーマット」をタップし、SD カードのフォーマットを確定またはキャンセルします。

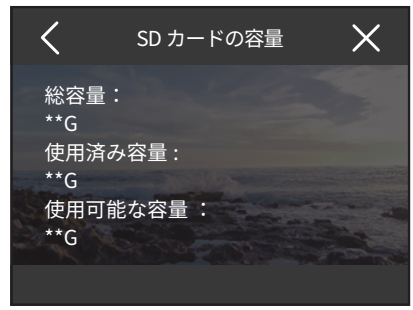


ヒント：新しい SD カードは、使用前に必ずカメラでフォーマットしてください。

9.2 SD カード容量

SD カードの総容量、使用容量、残容量を確認するには、「SD カード容量」オプションをタップします。

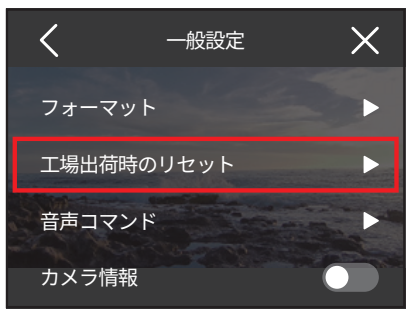




10. 工場出荷時のリセット

このオプションにより、すべての設定がデフォルト値にリセットされ、すべての接続が切されます。

「工場出荷時リセット」をタップし、工場出荷時リセットを確認またはキャンセルします。



注：「工場出荷時リセット」を確認した後、カメラは初期設定を案内します。

11. 音声コマンド

この設定でサポートされているすべての音声コマンドをチェックしてください。カメラは指定された音声コマンドに応答し、さまざまな機能を実行します。例えば、「AKASO 電源オフ」と話しかけると、カメラの電源がオフになります。

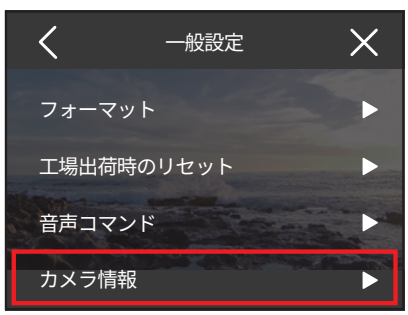
いや。	音声コマンド	アクション
1	AKASO ビデオスタート	ビデオ録画を開始します。
2	AKASO ビデオストップ	ビデオ録画を停止します。
3	AKASO 写真	写真を撮ります。
4	AKASO 電源オフ	カメラの電源を切ります。

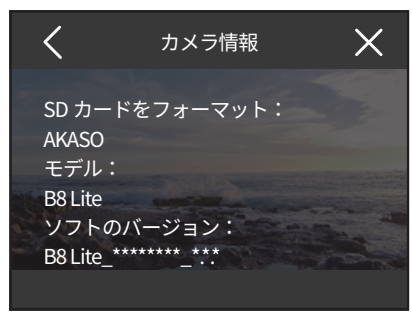
ヒント

1. このカメラでは、中国語、英語、ドイツ語、スペイン語、イタリア語、フランス語、日本語の音声コマンドのみをサポートしています。システム言語がサポートされている言語のいずれにも設定されていない場合、英語の音声コマンドにのみ応答します。
2. 新しいコマンドを実行する前にビデオ録画を停止してください。
3. 通常の速度で話してください。ゆっくり話す必要はありません。
4. 文の終わりに強勢を置いてください。
5. 性能は距離、環境ノイズ、風によって異なる場合があります。本機を清潔に保ち、ゴミが付着していないことを確認してください。
6. 音声コマンドは 3 メートル以内で最も効果的であります。

12. カメラ情報

カメラ情報オプションをタップして、カメラのブランド、モデル、ファームウェアなどの詳細を表示します。



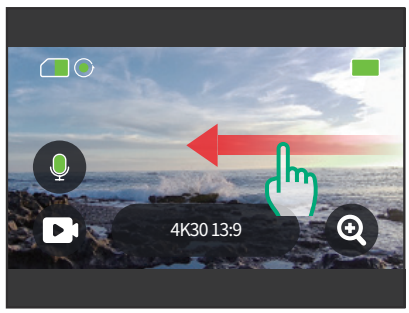


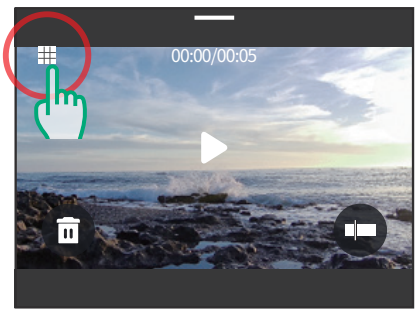
九、アルバム

アルバムでは、メモリーカードに保存されているすべてのビデオファイルや写真ファイルを見ることができます。

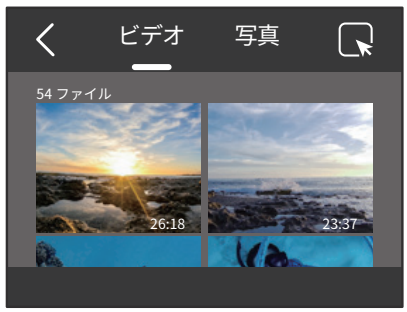
(一) アルバムアクセス

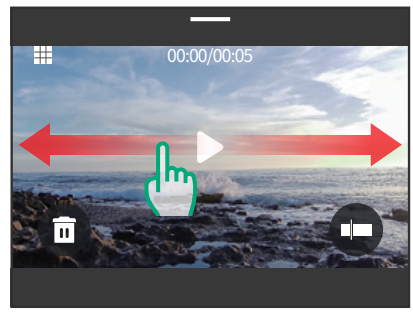
(1) プレビュー画面から左にスワイプして再生画面に入り、次に左上隅の「四辺形」アイコンをタップしてアルバム画面にアクセスします。





(2) ビデオまたは写真の再生のために、「ビデオ」または「写真」をタップして、ビデオまたは写真セットに入ります。





(二) アルバムインターフェース

①**アルバムを終了します**：プレビュー画面に戻ります。

②**ファイル数**：現在セットされているファイルの総数を表示します。

③**ビデオセット**：上にスワイプすると、より多くのビデオファイルを見ることができます。

④**ファイル削除**：選択したファイルを削除します。

⑤**写真セット**：上にスワイプすると他の写真ファイルが表示されます。

⑥**ファイルのサムネイル**：タップすると、ファイルを再生または全画面表示します。

(三) ビデオ再生

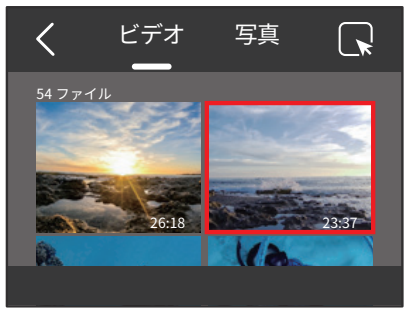
1. ビデオの再生

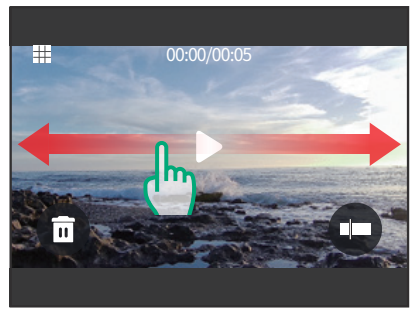
① アルバム画面から、「ビデオ」をタップしてビデオセットに入ります。

② ビデオファイルをスクロールし、フルスクリーンビューで表示するために 1 つのファイルをタップします。

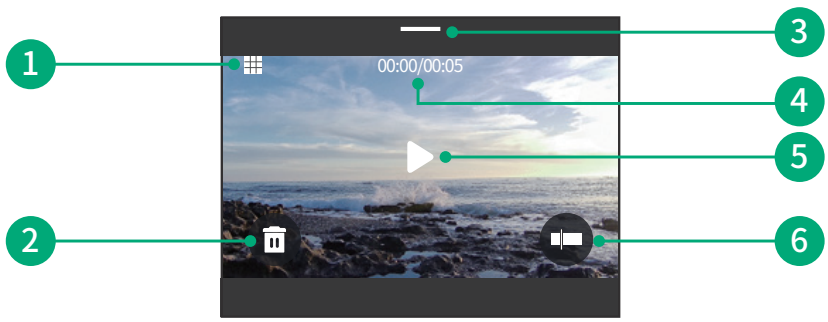
③ 再生アイコンをタップすると再生されます。

ヒント：現在のファイル画面では、左右にスワイプしてビデオ間を切り替えることができます。





2. ビデオ画面



①アルバム画面に戻る

②現在のビデオを削除する

③下にスワイプしてプレビュー画面に戻る

④現在の再生時間

⑤再生 / 一時停止コントロール

⑥再生プログレスバー

(四) 写真再生

1. 写真を再生する

① アルバム画面から、「写真」をタップして写真セットに入ります。
② 写真ファイルをスクロールし、フルスクリーンビューで表示するために 1 つのファイルをタップします。
③ 再生アイコンをタップすると再生されます。
ヒント：現在のファイル画面では、左右にスワイプして写真間を切り替えることができます。

2. 写真画面

①アルバム画面に戻る

②現在の写真を削除する

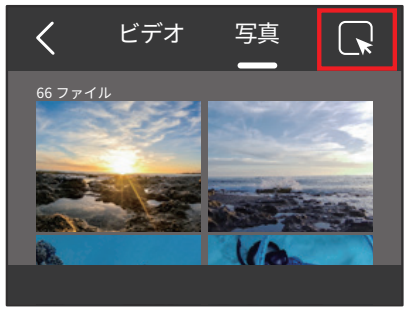
③下にスワイプしてプレビュー画面に戻る

(五) ファイルの削除

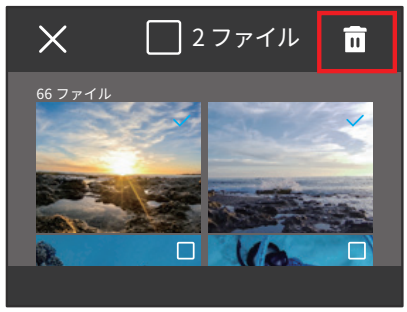
1. アルバム画面からファイルを削除する

(1) ルアルバム画面から、右上隅の「正方形」アイコンをタップして削除したいファイル（複数可）を選択します。

ヒント：ファイルを選択するには、削除したいファイルをタップすることもできます。すべてのファイルを選択または選択解除するには、上部のアイコンをタップしてください。

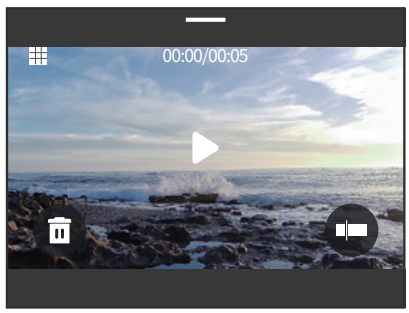


(2) 右上の削除アイコン をタップし、「確認」オプションを選択すると、選択したファイルの削除が完了します。



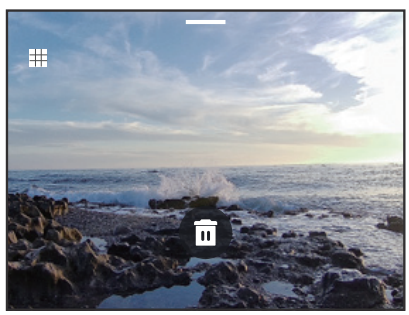
2. ビデオ画面でファイルを削除する

ビデオ画面で、現在のビデオファイルの左下にある削除アイコン をタップし、「確認」オプションを選択すると、選択したファイルの削除が完了します。



3. 写真画面でファイルを削除する

写真画面で、現在の写真ファイルの下にある削除アイコン をタップし、「確認」オプションを選択すると、選択したファイルの削除が完了します。



十、データ伝送

(一) ファイルをコンピュータに転送する

方法 1：カードリーダーでファイルを転送する

① カメラの電源がオフになっていることを確認し、SD カードを取り出します。

② SD カードをカードリーダーに挿入します。

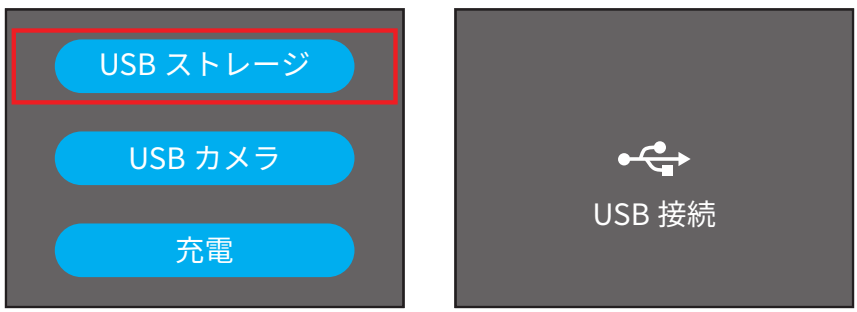
③ カードリーダーをコンピュータの USB ポートに接続します。

④ ファイルをパソコンにコピーして、再生や編集ができます。

方法 2：データケーブルでファイルを転送する

① USB データケーブルを使ってカメラとコンピュータを接続します。

② プロンプトが表示されたら、接続方法として「USB ストレージ」を選択します。
カメラがコンピュータに接続されたことが通知されます。



③ 再生または編集するためにファイルをコンピュータにコピーしてください。

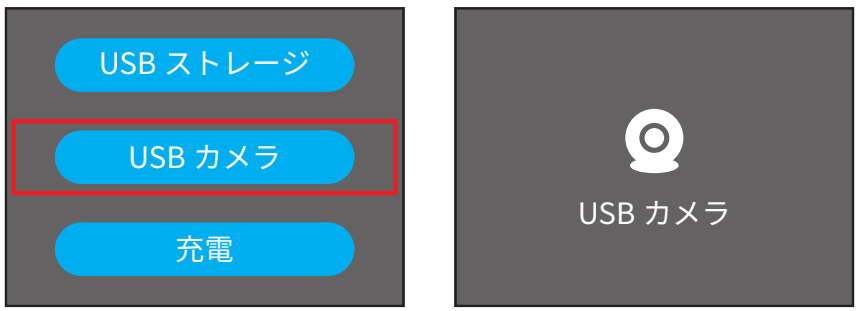
ご注意：データ転送を行うには、充電ケーブルではなく、**USB** データケーブルをご使用ください。

(二) Brave 8 Lite をウェブカメラとして使用する

カメラをデータ伝送用のデータケーブルに接続すると、ウェブカメラとしても使用できます。

① USB データケーブルを使ってカメラとコンピュータを接続します。

② プロンプトが表示されたら、接続方法として「USB カメラ」を選択します。



③ カメラをウェブカメラとしてアクティベートする。(**ご注意：**コンピュータによっては、最初に "USB ビデオデバイス " 設定を有効にする必要があります)

ご注意：

①ウェブカメラのため、デフォルトの記録解像度は 4K、30FPS です。パソコンのウェブカメラツールで解像度を調整してください。

② データ転送を行うには、充電ケーブルではなく、USB データケーブルをご使用ください。

十一、アプリのダウンロードと Wifi 接続

(一) カメラ Wifi

カメラの Wifi 機能は、カメラを AKASO GO アプリに接続し、プレビューやファイル転送を行うことができます。

ご注意：カメラの Wifi はインターネットに接続されません。

(二) AKASO GO アプリの特徴

(1) 携帯電話でカメラの状態を確認。
(2) スマホでカメラを遠隔操作。
(3) SD カードに保存されているビデオや写真をプレビューすることができます。
(4) カメラで撮影した動画や写真を編集したり、共有することができます。
(5) カメラのファームウェアをアップデートします。

ヒント：

① AKASO GO アプリに接続する前に、カメラの Wifi が有効になっていることを確認してください。
② Wifi モードでは操作できません。Wifi 画面を終了すると、カメラの Wifi は自動的に切断されます。
③カメラの Wifi 接続中、携帯電話のデータが一時停止しているため、" インターネット接続がありません " または " セキュリティが弱いです " という通知が表示されることがあります。アプリを切断してインターネット接続を回復してください。

(三) AKASO GO アプリをダウンロード

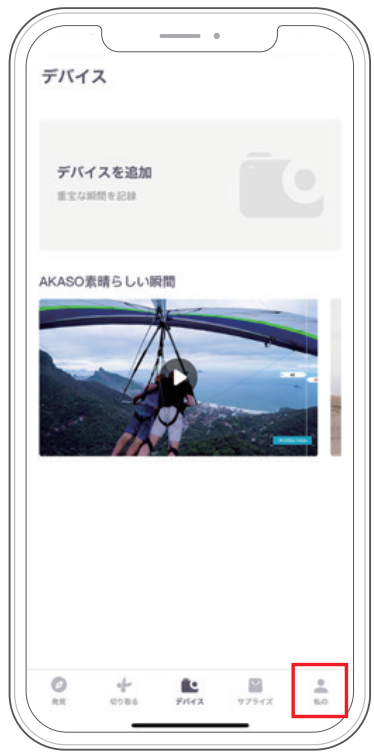
カメラをアプリと同期するには、App Store（iOS）または Google Play（Android）から「AKASO GO」で検索して AKASO GO アプリをダウンロードします。または、付属の QR コードを使用してください：

AKASO GO　　iOS　　Android

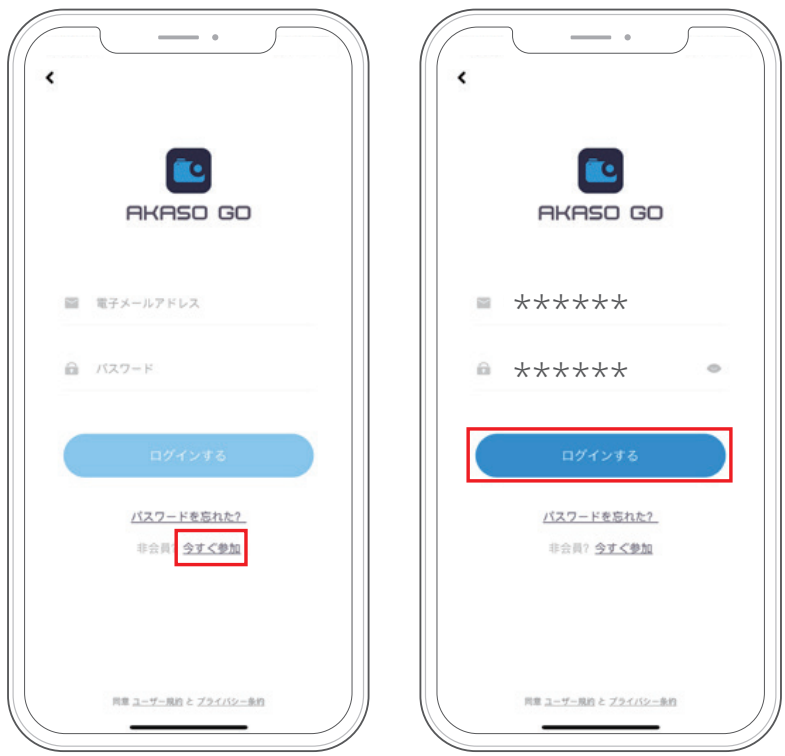
AKASO GO アカウントに登録し、ログインすることで、すべてのアプリ機能にアクセスできます。

(四) AKASO GO アプリのアカウントを作成する

1. AKASO GO アプリを開き、右下の「私の」をタップして登録ページに入ります。



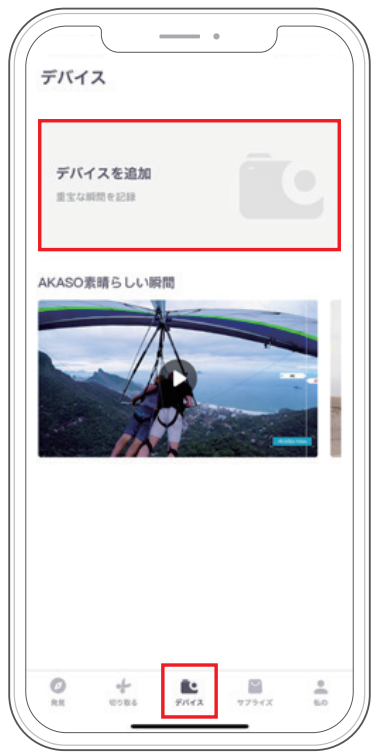
2. 「今すぐ参加」をタップしてログインに必要な情報を入力し、その後「ログインする」をタップします。これでアプリのアカウントが作成されました。

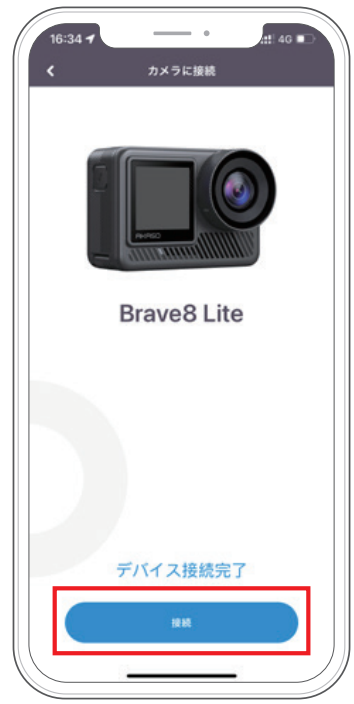


(五) Wifi 経由で AKASO GO アプリに接続する

カメラを AKASO GO アプリに接続するには、以下の手順に従ってください。

ご注意 : 接続を成功させるには、まずアプリが位置情報とローカルネットワークにアクセスできるようにしてください。

ステップ 1. クイックメニューで Wifi アイコンをタップして、Wfi を有効にします。	ステップ 2. スマートフォンで AKASO GO アプリを開き、画面下部の「デバイス」をタップした後、左上の「デバイスを追加」をタップします。	ステップ 3. Brave 8 Lite の Wifi SSID をタップして、カメラの Wifi 信号をスキャンします。ヒント : Wfi SSID はカメラの「設定」画面で確認できます。
		

ステップ４： 右下隅の「接続」オプションを選択します。	ステップ５： 接続を確立するために、右下隅にある「接続」オプションを選択します。	ステップ６：カメラを AKASO GO アプリにリンクするために、下部にある「接続」オプションをタップします。
		

ヒント：

①カメラは正常に接続するために、スマートフォンの Wifi をオンにし、ストレージへのアクセスを許可するよう求めます。

② Wifi に正常に接続した後、スマートフォンシステムは「WLAN はインターネットに接続できません。この WLAN を継続して使用しますか？」と表示されます、「WLAN を使用し続ける」を選択してください。あるいは、インターネット未接続を表示します。これも正常であります。

③上記のスクリーンショットは参考用です。スマートフォンのシステムにより操作ページが異なります。

(六) AKASO GO アプリメニュー

1. ユーザーインターフェース

2. ビデオ

2.1 ビデオモード

このアプリには 5 つのビデオモードがあります：ビデオ、タイムラプスビデオ、ハイパーラプス、スローモーション、HDR ビデオです。これらのモードの詳細については、セクションを参照してください：ビデオ→ビデオモード。

ビデオモードを選択するには、「ビデオ」をタップし、左右にスワイプします。

2.2. 動画設定

設定アイコン をタップして動画設定にアクセスします。終了するには、もう一度タップします。

• 解像度

解像度とは、画像の縦幅と横幅のことです。解像度が高いほど画素数が多く、画像が鮮明になり、ファイルサイズも大きくなります。

ご注意：使用可能な解像度とフレームレートはビデオフォーマットによって異なります。

オプション

NTSC: 4K30/2.7K30/1440P60/1440P30/1080P120/1080P60/1080P30/ 720P240/720P120.

PAL: 4K25/2.7K25/2K50/2K25/1080P75/1080P50/1080P25/720P100/720P75/720P50/720P25

• フラグメント

ビデオ録画時間を設定します。ビデオモードでのみ使用可能です。

オプション：オフ（デフォルト）/15S/30S/180S ループ。

• 風切り音低減

録音中の風切り音を低減し、音質を向上させます。ビデオモードでのみ使用可能。

オプション：オン / オフ（デフォルト）。

• ビデオサウンド

この設定を切り替えると、音声付きまたは音声なしでビデオを録画できます。ビデオモードでのみ使用できます。

オプション：オン / オフ（デフォルト）。

• スローモーション速度

スローモーションビデオの速度を調整します。スローモーションモードでのみ使用できます。

オプション：1080p 4 倍 /1080p 2 倍 /720p 8 倍 /720p 4 倍 /1440p 2 倍。

• ハイパーラプス速度

ビデオをスピードアップするレートを決定します。ハイパーラプスモードでのみ使用可能。

オプション：30 倍 /15 倍 /10 倍 /5 倍（デフォルト）/2 倍。

• タイムラプス間隔

タイムラプスモードでビデオフレームをキャプチャする頻度を設定します。 タイムラプスモードでのみ使用可能です。

オプション：2s/5s（デフォルト）/10s/30s/1min/2min/5min/10min/30min/1h。

3. 写真

3.1 写真モード

このアプリには 4 つの写真モードがあります写真、連写撮影、写真タイマー、タイムラプス写真です。

モードを選択するには、「写真」をタップし、左右にスワイプします。

3.2 写真設定

設定アイコン をタップして、写真設定にアクセスまたは終了します。

• ピクセル

ピクセル値が大きいほど、高解像度で鮮明な画像となり、写真サイズも大きくなる。

オプション：20M（デフォルト）/12M。

• シャッター

このオプションでは、カメラのシャッターが開いている時間を決定することができます。

シャッター時間が長ければ長いほど、写真は明るくなります。 夜間や光跡、水景の撮影に適しています。

オプション：オート（デフォルト）、5 秒、2 秒、1/125 秒、1/250 秒、1/500 秒、1/1000 秒、1/2000 秒。

• 連写撮影枚数

連続撮影モードで 1 回のシャッターで撮影する写真の枚数を決定します。連続撮影モードでのみ使用可能。

オプション：3 ショット（デフォルト）/5 ショット /8 ショット。

• タイマー

写真を撮る前にカメラがカウントダウンする時間を設定します。

例えば、「カウントダウン」を「3 秒」に設定した場合、カメラは 3 秒のカウントダウンを開始し、その後自動的にシャッターを作動して写真を撮ります。

オプション：1 秒 /3 秒（デフォルト）/5 秒 /10 秒 /30 秒。

• タイムラプス間隔

タイムラプス動画モードでビデオフレームをキャプチャする頻度を設定します。タイムラプス動画モードでのみ使用可能。

オプション：3 秒（デフォルト）/5 秒 /10 秒 /30 秒 /1 分

• アングル

角度アイコン をタップし、次に混合ズームアイコン をタップして角度設定にアクセスします。終了するには、アイコンをもう一度タップします。

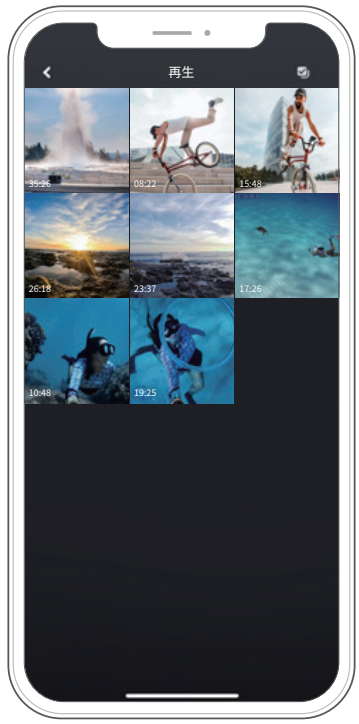
オプション：超広角 / 広角 / ポートレート画角 / 狭い角度。

4. アルバム

4.1 アルバムへのアクセス

(1) 左下の「アルバム」アイコンをタップして、SD カードに保存されているビデオや写真を表示します。

(2) 中に入ったら、上にスワイプしてすべてのファイルを見る。任意のファイルを選択して再生します。

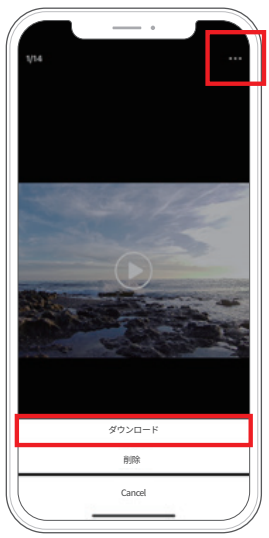
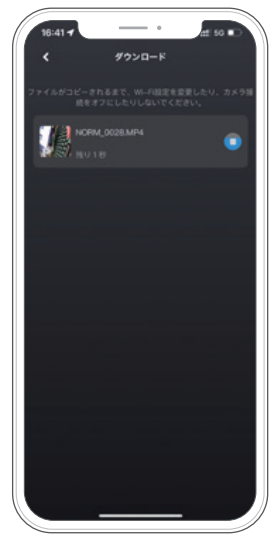


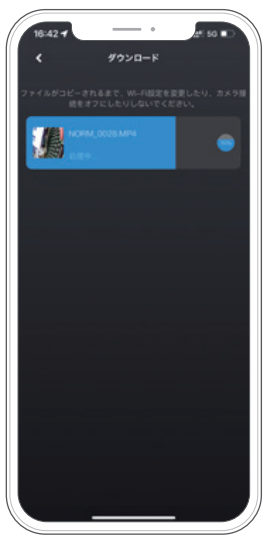
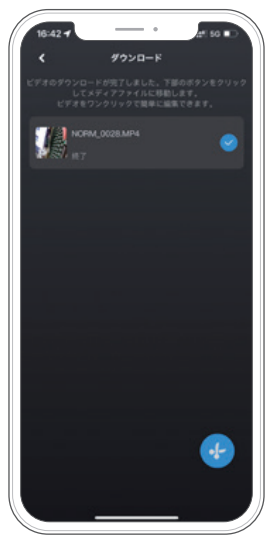
4.2 携帯電話にファイルをダウンロードする

AKASO GO アプリを使って、メモリ。ーカードに保存されたビデオや写真ファイルをダウンロードすることができます。

(1) スーパースムーズなビデオを取得するには、

「SuperSmooth」オプションを選択してビデオを録画し、以下の手順に従ってアプリからスマートフォンにダウンロードしてください。

ステップ 1: 目的のビデオを選択し、右上のアイコン ... をタップして「ダウンロード」を選択します。	ステップ 2：「SuperSmooth」を選ぶ。	ステップ 3: ダウンロード画面にアクセスしたら、ダウンロードが完了するまで待ちます。
		

ステップ 4：ダウンロードが成功すると、ビデオは SuperSmooth スタビライゼーションアルゴリズムによって処理されます。	ステップ 5：処理されると、ビデオは携帯電話のアルバムに保存されます。
	

ご注意：通常のビデオは SuperSmooth スタビライゼーションアルゴリズムで処理されていないため、SuperSmooth ビデオと同じ方法でダウンロードすることはできません。

(2) 通常のビデオまたは写真ファイルのダウンロード

以下の手順に従って、アプリから携帯電話にファイルをダウンロードしてください。

① アルバムにアクセスし、右上の選択アイコンをタップします。

② ダウンロードしたいファイルを選択します。

③ 右下の「ダウンロード」 アイコンをタップし、ダウンロードを確定します。

④ ダウンロードが完了すると、ファイルは携帯電話のギャラリーに保存されます。

ご注意：ダウンロード中に Wifi 設定を変更したり、アプリを切断したりしないでください。

4.3 アプリ上のファイルを削除する

アプリ上のファイルを削除するには、以下の手順に従ってください。

① アルバムにアクセスし、右上の「選択」 アイコンをタップします。

② 削除したいファイルを選択します。

③ 左下の「削除」 アイコンをタップし、削除を確定します。

④ 選択したファイルが削除されます。

ご注意：削除中は Wifi 設定を変更したり、アプリを切断したりしないでください。

5. システム設定

5.1 システム設定画面へのアクセス

上の設定アイコン をタップし、AKASO GO アプリの設定画面にアクセスします。

5.2 システム設定メニュー

• ファームウェアの更新

ファームウェアのアップデートは、互換性の問題を解決し、カメラの機能を向上させ、Wifi 接続を強化することができます。

• 手ブレ補正

手ブレ補正機能により、レンズのブレを抑え、滑らかで美しい映像を実現。乗馬やスケート、手持ち撮影などのシーンに最適です。

オプション：オフ（デフォルト）/ スーパースムース

• 動画規格

ビデオフォーマットを選択します。

オプション：NTSC/PAL。

• 動画エンコーディング

ビデオエンコーディングとは、生のビデオファイルを、より少ないストレージスペースで保存できる圧縮フォーマットに変換するプロセスです。このカメラは H.265 と H.264 の両方のビデオコーデックをサポートしており、それぞれ異なる画像効果と圧縮率を提供します。

• 測光モード

シーンに合わせて測光モードを選ぶ。

オプション：CAM（デフォルト）/AM/CM/AFM

• 露出補正

EV（露出値）は、写真やビデオの明るさを調整することができます。EV 値を高くすると明るい画像になり、低くすると暗い画像になります。

オプション：3.0EV/2.5EV/2.0EV/1.5EV/1.0EV/0.5EV/0EV(デフォルト)/0.5EV/1.0EV/1.5EV/2.0EV/2.5EV/3.0EV

• ISO

ISO は、光に対するイメージセンサーの感度を調整することができます。

オプション：自動 (デフォルト)/100/200/400/800/1600/3200

• ホワイトバランス

ホワイトバランスは、ビデオや写真の色温度を微調整し、暖色と冷色の両方の照明条件で最適な色精度を保証します。

オプション：自動 (デフォルト)/2300K/2800K/3200K/4000K/4500K/5000K/5500K/6000K/6500K

• シャープネス

シーンの要素のシャープネスを調整し、細かいディテールを捉えることで、全体的な画像やビデオの品質を向上させます。

オプション：0/1/2/3（デフォルト）/5/6

• 画質

画質設定を高くすると画質が向上しますが、多くの場合、ファイルサイズが大きくなります。

オプション：高 / 標準（デフォルト）/ 低

• フィルター

様々なフィルターオプションで映像をより美しく。

オプション：通常（デフォルト）/ 鮮やか

• タイムスタンプ

有効にすると、ビデオや写真に時刻と日付が透かしとして表示されます。

オプション：オン / オフ（デフォルト）

• 重力センサー

内蔵の 6 軸ジャイロセンサーがカメラの構え方を検知し、より楽しい撮影体験を可能にします。重力センサーを有効にすると、カメラを縦に持つと直感的に縦位置撮影ができ、横に持つとワイド画面に切り替わります。

オプション：オン / オフ（デフォルト）

• 自動シャットダウン

カメラの自動シャットダウン間隔を指定します。この時間が経過すると自動的にシャットダウンします。

オプション：決して /1 分 /3 分 /5 分（デフォルト）/10 分

• オートスクリーンセーバー

カメラの画面が自動的にオフになるタイミングを設定します。常にオンにしておくには、「決して」に設定します。

オプション：決して /1 分（デフォルト）/3 分 /5 分

•SD カードのフォーマット

SD カードをフォーマットします。フォーマットすると、カードに保存されているすべてのファイルが削除されますので、フォーマットする前に必ず重要なファイルをバックアップしてください。

• 工場出荷時設定に戻す

すべての設定を工場出荷時のデフォルトにリセットし、すべての接続を閉じます。

• カメラのバージョン

カメラの現在のバージョンを確認してください。

6. OTA アップデート

なぜ OTA アップデートが必要なのですか？

OTA アップデートは、ユーザーエクスペリエンスを向上させ、カメラの機能を拡張し、パフォーマンスと応答性を改善するために非常に重要です。カメラの新しいアップグレードパッケージは頻繁にリリースされるため、AKASO GO アプリから定期的に OTA アップデートを行うことを強くお勧めします。

OTA アップデートの前にすべきことは？

OTA アップデートを開始する前に、以下を確認してください：

カメラのファームウェアは OTA アップデートに対応しています。

スマートフォンに最新の AKASO GO アプリをインストールしました。

機能するマイクロ SD カードがカメラに入っています。

お使いの携帯電話には十分な空きメモリがあります。

OTA アップデートの前にご注意すべきことは？

OTA アップデートを開始する前に、以下のご注意事項をご確認ください：

① 本ガイドラインをよくお読みください。

②常に AKASO GO アプリをアップデートしてください。

③アップデートの不具合を防ぐため、カメラと互換性のあるマイクロ SD カードを使用してください。(カードの記録能力は互換性を保証します)。

④カメラのバッテリー残量を 60%以上に保つ。

⑤オートパワーオフとスクリーンセーバーを " しない " に設定し、アップデート中に中断しないようにします。

⑥ネットワーク状況の悪化によるアップグレードの失敗を防ぐため、ネットワークが十分にカバーされている地域でアップデートを実施します。

⑦ アップデート中は、アプリとインターネットに接続してください。

⑧アップグレード中は、SD カードの抜き差し、カメラの電源オン / オフなど、アップデートを中断させる可能性のある操作を行わないでください。

OTA アップデートの方法は？

最新のファームウェアをダウンロードする。(**ヒント：**お使いの携帯電話が 4G または 5G ネットワークを有効にしている場合、ファームウェアは自動的にダウンロードされるため、ステップ 3 と 4 をスキップすることができます。)

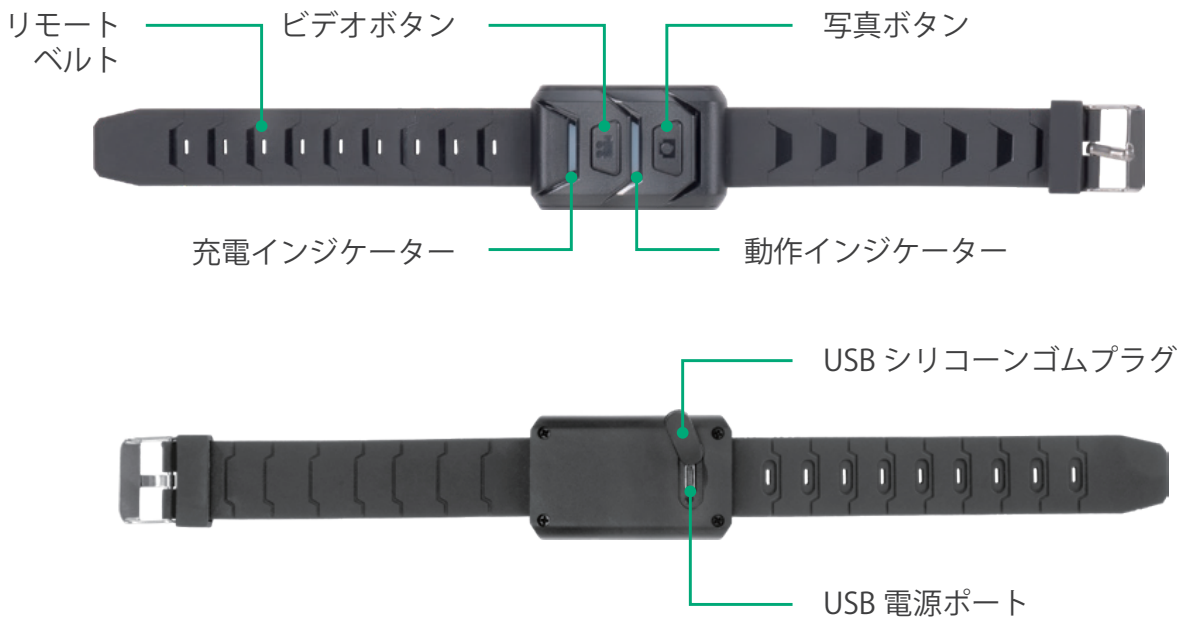
ステップ 1：アプリのシステム設定で「ファームウェアアップデート」をタップし、ダウンロード画面にアクセスします。	ステップ 2：ファームウェアアップデートバージョンを確認し、「ダウンロード」をタップします。	ステップ 3：「インターネットに接続しています」というプロンプトが表示されたら、「ネットワークを切り替える」を選択します。ネットワーク設定が表示されます。	ステップ 4：利用可能なネットワークに切り替え、「完了」をタップします。	ステップ 5：アプリが自動的に OTA アップグレードパッケージをダウンロードします。ダウンロードが完了するまで、安定したネットワーク接続を確保してください。

ステップ 6：OTA アップグレードパッケージのダウンロードが完了したら、「カメラに接続」をタップします。 「カメラ Wifi に接続」プロンプトが表示されます。	ステップ 7: プロンプトで「接続」オプションをタップします。	ステップ 8：カメラの Wifi に接続すると、アプリに「お待ちください」と表示され、アップグレードが進行中であることを示します。カメラの青いインジケータライトが点滅します。 ご注意：通常、アップグレードには約 1 分かかります。しばらくお待ちください。	ステップ 9： アップグレードが完了すると、アプリに「Update Completed（アップデートが完了しました）」と表示されます。カメラの電源がオフになり、青いインジケータライトが消灯します。

ファームウェアをアップグレードしてください。(アップデート後、カメラを起動し、バージョンを確認してください：***設定画面→一般設定→バージョン情報***)

十二、リモート

カメラとリモートをペアリングすれば、ボタンを押すだけでリモートコントロールが可能です。

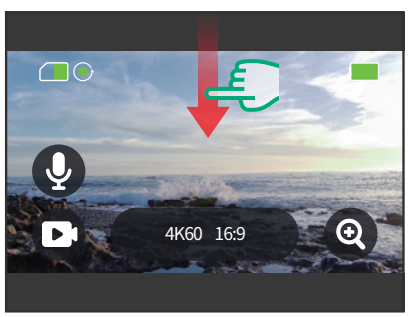


注:リモコンは防滴仕様のみ。

(一) リモートへの接続

以下の手順に従って、Brave 8 Lite アクションカメラとリモートを接続してください：

① カメラのリモート機能を有効にします。これを行うには、下にスワイプしてクイックメニューにアクセスし、「リモート」オプションを見つけてオンにし、メインのプレビュー画面に戻ります。



②一度ペアリングすれば、リモートで簡単にカメラを操作できます。

ご注意：リモートコントロールを成功させるために、リモコンが十分に充電されていることを確認し、カメラを操作する際には 10 メートルの距離で使用してください。

（二）ボタン操作の説明

ビデオボタン

カメラがビデオモードのとき、このボタンを押して録画を開始または終了します。

写真ボタン

カメラが写真モードの場合、このボタンを使って写真を撮ることができます。

インジケーター

赤色インジケーター：充電中は点灯し続け、リモートの充電が完了すると消灯します。

青色インジケータ：ビデオ録画中はゆっくり点滅します。写真を撮影する際に 1 回点滅します。

十三、Brave 8 Lite アクション カメラを取り付ける

るヘルメットやハンドルバーなど、さまざまなギアにカメラを取り付けることで、ユーザーエクスペリエンスを向上させることができます。これが簡単なガイドです。 カメラがカメラ保護フレームにしっかりと収まっていることを確認してくださ い。

次に、バックルマウントにアクションカメラを固定します。

さまざまなアクセサリーを使用して、ヘルメットにカメラを取り付けることができます。

カメラをハンドルバーに取り付けることもできます。

十四、トラブル対応

詳細なトラブル対応については、AKASO の公式テクニカルサポートページ：
https://support.akasotech.com/hc/ja-jp

十五、バッテリーのメンテナンス

(一) バッテリー駆動時間の最大化

1. アクションカメラ Brave 8 Lite を初めて使用する前に、バッテリーをフル充電し、スロットに固定してください。
2. スクリーンセーバー設定を使用するか、画面の明るさを下げます。
3. 保管前にバッテリーをフル充電してください。
4. 最適な性能を確保するため、バッテリーは毎年交換してください。

(二) 備考

1. 損傷を防ぐため、AKASO 充電ケーブルとバッテリー以外は使用しないでください。
2. 高解像度や高フレームレートでの録画は、特に気温の高い条件下では、消費電力が増加し、カメラが発熱することがあります。
3. ネットワーク接続が不安定な地域では、AKASO GO アプリが余分な熱を発生し、消費電力が速くなる可能性があります。
4. カメラが過熱した場合は、冷ましてから再度使用してください。さらに、解像度とフレームレートを下げてビデオを録画してください。

(三) バッテリーの取り扱いと保管

1. 長期間保管する場合は、バッテリーの充電量を 50-60%に保ってください。3 ヶ月ごとに充電し、6 ヶ月ごとに放電してください。
2. バッテリーをコイン、鍵、ネックレスなどの金属物と一緒に保管しないでくだ

さい。バッテリーの端子が金属物に近づくと、ショートして発火する恐れがあります。

3. 乾燥した場所に保管し、圧迫や衝突による物理的損傷の可能性がないようにする。
4. 直射日光の当たる場所や高温のコンパートメント内など、高温になる場所でのバッテリー の使用や保管は避けてください。このような条件下では、バッテリーが発熱し、誤作動を起こしたり、寿命が短くなったりします。
5. バッテリーの寿命が短くなったり、故障の原因となるため、低温環境での使用や保管は避けてください。
6. 強い静電気や磁場のある環境は避けてください。これらはバッテリーの保護ユニットを損なう可能性があり、安全上のリスクがあります。
7. バッテリーから異臭がする、発熱する、変色する、歪むなどの異常が発生した場合は、使用中、充電中、保管中を問わず、直ちに使用を中止し、カメラまたはバッテリーチャージャーから取り外してください。
8. 使用済みの電極を安全に絶縁し、潜在的な危険を防止します。
9. 爆発の危険を避けるため、バッテリーは絶対に火中に廃棄しないでください。

十六、ご注意事項

1. 誤ったご使用や不ご注意による事故または損傷および不正修理、改造などは保証対象外です。
2. 天災、火災、事故などによる故障は保証対象外です。
3. 商品は未開封・未開梱の商品に限り返品が可能です。梱包の不備、紛失、破損があった場合、返品をお受けできない場合があります。
4. 入浴中や温泉での使用は水濡れの原因となります。

十七、お問い合わせ

AKASO 製品に関するご質問がございましたら、お気軽にメールでお問い合わせいただくか、QR コードをスキャンしてフォローして。

E メール：cs@akasotech.com

ウェブサイト：www.akasotech.com